

張

氏

醫

通

張氏醫通卷之三

長洲石頑張

嘉路下父

張

以柔安世

男

訥

翁

寒熱門

發熱

東垣云仲景論內外不足發熱自汗之證大禁發汗。若飲食勞倦雜病發熱自汗表虛之證認作有餘誤用表藥發之汗大出而表益虛也。身熱先太陽

也。從外而之內者爲外傷。手足不和兩脇俱熱如
火。先少陽也。從內而之外者爲內傷。傷食令人頭
痛。脈數發熱。但左手脈平和。身不疼痛是也。○人迎
氣口俱緊盛。或舉按皆實大。發熱而惡寒。腹不和而
口液。此內外俱傷也。○夏月火乘土位。溼熱相合。病
多煩躁悶亂。四肢發熱。或身體沉重。或身疼。皆溼
熱相搏。鬱而不伸。故致熱也。○發熱身疼而身如蒸
黃者。溼熱也。○一身盡痛發熱。目痛所劇者。風溼也。
○汗出而身熱者。風熱也。○身熱脈弦數。戰栗而不

惡寒者瘧瘧也。○中脘有痰令人憎寒發熱惡風自汗寸口脈浮胸膈痞滿有類傷寒但頭不疼項不強爲異。○虛煩與傷寒相似身熱脈不浮緊不惡寒但熱而煩頭不痛。○腳氣爲病大便堅脚膝兩照腫痛或枯細者當其發時亦發熱憎寒喘惡有似傷寒也。○春夏之交發熱而渴或發惡寒右手脈不數盛者溫病也。○身熱頭汗自汗多眠陽脈浮滑陰脈濡弱者風溫也。○夏月大熱而渴脈盛躁者熱病也。○夏月脈虛身熱而喘乏者傷暑也。○四肢發熱口舌咽

乾煩躁悶亂者心與小腸之火乘脾土之位脾主四肢爲諸陽之本脾熱故四肢發熱○每日哺時憎寒壯熱脈數盛而有痛處者癰毒之將發也

李士材治夏癸仲太夫人年屆八十因彝仲遠任間中憂思成疾忽發熱頭疼醫以傷寒發散禁食一劑而汗如浴喘促神昏其脈大無力卽令進食而投參耆白朮橘紅甘草煨薑一劑而喘汗差減倍用參朮至一兩證愈七八惟食未強此火衰不能生土加熟附乾薑服一月而痊

熱

經云熱至則身熱吐下霍亂癰疽瘡瘍脊鬱注下咽
癰腫脹嘔衄頭痛骨節變肉痛血溢血泄淋閉之
病生矣。○病機云諸風掉眩皆屬於肝諸寒收引皆
屬於腎諸氣膈鬱皆屬於肺諸溼腫滿皆屬於脾諸
痛癢瘡皆屬於心五條分屬諸厥固泄皆屬於下謂
焦肝腎之病諸痿喘嘔皆屬於上肺之病焦心諸熱昏憒皆
屬於火手少陽諸禁或慄如喪神守皆屬於火陰手少
經諸瘕項強皆屬於溼足太陽諸逆衝上皆屬於火

手厥陰心諸脹腹大皆屬於熱足太陰脾經諸躁狂越皆

屬於火足陽明胃經諸暴強直皆屬於風足厥陰肝經諸病有

聲鼓之如鼓皆屬於熱手太陰肺經諸病肺腫疼酸驚駭

皆屬於火足陽明胃經諸轉反戾水液渾濁皆屬於熱手

陽明胃經諸病水液澄澈清冷皆屬於寒足少陰腎經諸嘔吐

酸暴注下迫皆屬於熱足少陽膽經

按病機十九條邵元偉分屬經藏前五條各屬五

藏之病次二條兼該上下之病後十二條分隸十

二經證而河間原病式從來論及皆偏言盛氣實

邪立言若此虛者何堪故婁氏指其治法之偏誠非過也觀十九條中除五藏上下外其間屬火者五屬熱者四其外惟風寒溼三氣而已况五藏中之心藏豈非亦屬火乎今以全節類諸熱門使學者比例而觀庶寒熱虛盛之機可了然無惑矣盛啓東云治熱須辨真假夫真熱則發熱惡寒脈數有力按之更實煩躁口渴大便燥小便赤濇或利臭積發言壯厲不欲近衣者是也親手表者宜發散親乎裏者宜通泄假熱亦發熱惡寒而足必不熱脈大

而虛者之微弱。身雖熾熱而不躁不渴。或見虛狂躁
渴而不能引飲。發過頃之卽止。終不及聲高。嘗罵者
也。經曰。寒熱有真假。治法有逆從。此之謂也。

雜病發熱。陰虛於下也。經云。陰虛則發熱。太陽在外
爲陰之衛。陰在內爲陽之守。精神外馳。嗜慾無節。陰
氣耗散。陽無所附。遂致浮散於肌表間而發熱也。實
非有熱。當作陰虛治。而用補養之法可也。

丹溪論晝夜發熱。晝重夜輕。口中無味爲陽虛。午後
發熱夜半則止。口中知味爲陰虛。陽全陰半。陽得以

兼陰。陰不得以兼陽也。至於或晝或夜或作或止不時而發者。此脾胃氣血俱虛。火氣不寧之證。不可拘於晝夜之候也。陽虛責在胃。陰虛責在腎。蓋饑飽傷胃。勞役則兼傷脾胃。陽氣虛矣。房勞傷腎。竭力則傷肝。陰血虧矣。

腎虛火不歸源。遊行於外。而發熱者。煩渴引飲。面目俱赤。遍舌生刺。兩脣黑裂。喉間如炙。火上衝。兩足心似烙。痰涎壅盛。喘急氣促。脉洪大。而數疾無倫。按之微弱者是也。法當導火歸源。誤用寒涼。必殆。卽或知

其本虛而用補益不辨陰虛陽虛漫投參朮則陽愈盛而陰愈虛壯熱轉增八味桂附之屬愈不敢施不得已用知檉苓連折之必至燥渴咽痛腹痛泄瀉而死

凡暴熱不止脉滑數或洪盛皆爲實熱宜隨表裏孰輕孰重而清理之或脉雖沉而按之實堅者爲裏實必用苦寒下奪之若熱久不止脉來虛數無力服調補藥不應飲食無味或至下利清湯或反加乾欬者此必陰血受傷當以血藥調之其陰則陽熱自化陰陽

虛盛之機不可不審而急爲轉關也

診○脉數爲熱浮數表熱沉數裏熱無力虛熱有力
實熱滑數心下結熱緩而滑爲熱中牢爲脾胃盛熱
若發熱而脉反沉細或數疾無力者病脉相反也死
病熱有火者生心脉洪是也浮而濇濇而身有熱者
死熱而脉靜者難治脉盛汗出不解者死脉虛熱不
止者死脉弱四肢厥不欲見人食不入利下不止者
死

潮熱

潮熱有作有止。如潮水之來不失其時。一日一發。若日三五發者。卽是發熱。非潮熱也。有虛有實。惟傷寒日晡發熱。乃胃實。別無虛證。其餘有潮熱者。當審其虛實。若大便堅滿。喜冷畏熱。心下嘔然。睡卧不着。此皆氣盛。所謂實而潮熱也。涼膈散。大柴胡。輩下之。若胃氣消乏。精神憔悴。飲食減少。日漸羸弱。病雖暫去。而五心常有餘熱。此屬虛證。宜逍遙散。小柴胡等。加減。有每遇夜身發微熱。病人不覺。早起動作無事。飲

食如常既無別證可疑。只是血虛陰不濟。陽朝用加
味逍遙散。暮用六味丸。不應。用當歸補血湯。加減八
味丸。有潮熱似瘧。胸膈痞塞。背心疼痛。氣弱脈弦。
服補藥不効者。此屬飲證。隨氣而潮。故熱亦隨飲而
潮。於痰飲門求之。氣口脈滑。內有宿食。常暮發熱。
明日復止者。於傷飲食門求之。

惡寒

背惡寒

經云陽虛則外寒奈何曰陽受氣於上焦以溫皮膚分肉之間今寒氣在外則上焦不通而寒氣獨留於外故寒慄

惡寒者雖當夏月若遇風霜欲得重綿時覺凜凜戰慄如喪神守此熱伏於裏而反覺自冷實非寒也或曰往往見有服熱藥而愈者何也曰病熱之人其氣炎上鬱爲痰飲抑遏清道陰氣不升病熱尤甚積痰得熱亦爲暫退熱勢助邪其病益深或曰寒勢如此

誰敢以寒涼藥與之。非殺而何。曰。古人遇戰慄之證。有以大承氣湯下燥屎而愈者。惡寒戰慄。明是熱證。但有虛實之分耳。

有衛氣虛寒不能實表分肉而惡寒者。有上焦之邪。歸絕營衛不能升發出表而惡寒者。有酒熱內鬱不得泄而惡寒者。背惡寒是痰飲。仲景云。心下有留飲。其人背惡寒。冷如冰。指迷茯苓丸。身前寒。屬胃經云。胃足陽明之脈。氣虛則身以前皆寒。掌中寒者。腹中寒。魚上白肉有青血脈者。胃中有寒。理中丸表虛。

惡賊。尿上焦不通。陽氣抑遏。而皮膚分肉無以溫之。故寒慄升陽。胃湯開發上焦。以升陽明。出外溫之也。○外感內傷。傷食溼痰火鬱。皆自惡寒。非獨陽虛也。若脈浮緊。頭痛拘急。身疼微惡寒。熱起。是外感審時。令輕重發散之。脈緩弱。或氣口虛大。按之無力。兼見倦怠。手心熱。是內傷元氣證。補中益氣湯。加桂附。二三分。以行參耆之力。且益陽氣也。脈弦滑。惡心頭痛。飽悶溢酸。是內傷宿食。從傷食治。或脈來濇伏。腹滿煩熱喘促者。是冷食結滯於內也。當與溫消枳實。

理中湯審係肉食加炮黑山糖一錢脈滑或沉周
身疼痛而惡寒者屬溼痰乃痰在上焦遏絕陽氣而
然肥人多此宜二陳加二朮羌防少佐桂枝甚者先
吐之惡寒非寒不戰而慄從火鬱治火鬱湯若鬱遏
陽氣於脾土令人惡寒者東垣升陽散火湯內虛裏
急惡寒少氣手足厥冷少腹孿急足脛疼痛此陽不
足也大建中湯○背惡寒脈浮大而無力者爲氣虛
○脈弦數寒熱兼作乃瘡腫之候須問身中有無腫
處○大抵惡寒證除陽虛外屬表證者多乃表中陽

氣不得發越而然須辛散之。○惡寒家不可過覆近
火寒熱相搏脈道沉伏愈令病人寒不可退但去被
撤火兼以和營之藥自然不惡寒矣婦人惡寒尤不
可近火寒氣入腹血室結聚鍼藥所不能治矣

祝仲寧治一貴婦病惡寒日夜以重裘覆其首起
躍人沸湯中不覺醫以爲寒祝持之曰此痰火上
騰所謂陽極似陰也非大下之則火不殺下經宿
而撤裘呼水飲之旬日氣平乃愈

李士材治吳文遂眩暈三載雖戰慄惡寒而不喜

飲熱湯五月向火數委擁居帷帳屢服薑桂不効
脈浮之細小沉之搏堅是鬱火內伏不得宣越也
用金花湯加柴胡甘草生薑乘熱飲之移時而惡
寒減再劑而撤火爐踰月而起更以人參湯進六
味丸兩月全安

石頑曰凡病但惡寒而不發熱者多屬火鬱之證
舉世一以陽虛爲治誤人多矣如壅澗謝右直之
病七月陽虛忽病瘧因服苓知石膏等藥數日
後因小便諸大澀遂瀕危幸遇石頑於此

醫用八味六君三倍參附而寒不除。繼用大建中。每服人參五錢。熟附一錢。其寒益甚。春王人日始延治於余。診之脈僅三至。弦小而兩寸俱伏。但舉指忽覺流利。審其證。雖五襲重裘。大畏隙風如箭。而不喜近火。惡寒雖劇。而忽重忽輕。口鼻氣息全冷。而胸中時覺上衝。小腹堅滿。而塊壘如石。大便堅硬而欲了不了。小便短數。而時白時黃。陽道雖痿而緩縱不收。氣色雖憔悴而不晦暗。此證起先本屬陽虛。因加用參附陽藥過多。壯火不能化陰。

遂鬱伏土中。反致真陰耗竭。是以二便艱澀。所謂陰虛自致泉竭也。法當升發其陽。先與火鬱湯六服。繼進升陽散火補中益氣。而惡寒微除。重裏漸解。肢體微汗。口鼻氣溫。脈復五至。二便調適。小便微和。陽亦漸舉。嗣後令服六味丸。生脈散。異攻散。調理而康。

背惡寒

背爲陽位。背上惡寒。陽受病而陰邪亢逆也。其病有七。一者暴中陰寒。四肢厥冷。而背惡寒。脈必沉細。附

子湯溫散之一者素稟陽衰而背上常微畏寒脉來
微弱八味丸溫補之一者熱邪內伏煩渴引飲而背
惡寒脉多沉滑或伏匿此火鬱於內也熱病初發多
此白虎湯解散之一者中暑暍熱亦多有背惡寒人
參白虎清暑益氣按證清解之一者溼痰內鬱肢體
疼重而痞悶頭汗其人必肥盛其脉或緩滑或濇滯
滑則指迷茯苓加膽星瀉則苓桂朮甘加半夏廣皮
分解之一者瘀血內滯而頭汗日黃小便清利大便
溏黑小腹偏左或左脇中脘有疼處脉必關尺弦緊

或帶花狀。桃核承氣。犀角地黄。隨上下虛實清理之。
一者無故脉數而背惡寒。疼重寒熱者。爲發癰疽之
兆。高粱多。此不可疑似。而遲延難療也。

振寒

經言虛邪之中人也。灑灑動形。正邪之中人也。微見於色。不知其身。又曰。陽明所謂灑灑振寒。陽明者。午也。五月盛陽之陰也。陽盛而陰氣加之。故灑灑振寒。當瀉陽者也。又云。陽氣客於皮膚。陰氣盛。陽氣虛。故振振寒慄。當補陽者也。如六脈弦細而濇。按之空虛。此大寒證。亦傷精氣。當溫補者也。瀉陽。白虎。加人參。湯。竹葉石膏湯。補陽。黃耆建中湯。若夫真陽虛證。但寒慄耳。不作振也。或兼風寒。則振桂枝加附子湯。

戰慄

經云腎之變動爲慄原病式曰戰慄動搖火之象也陽動陰靜而水火相反故厥逆禁固屈伸不便爲病寒也慄者寒冷也或言寒戰爲腠寒者未明變化之道也此由心火熱甚亢極而戰反兼水化制之故寒慄也寒慄由火盛似水實非兼有寒氣也以火承氣下之多有燥屎下後熱退則寒慄愈矣若陽虛則但畏寒陽鬱則振寒戰慄有火無火之分也亦有暴感寒邪惡寒脈伏而戰慄者麻黃湯發散之

寒熱

外熱內寒外寒內熱
上熱下寒上寒下熱

經云因於露風乃生寒熱。○陽勝則熱陰勝則寒重
寒則熱重熱則寒。○風氣客於皮膚之間內不得通
外不得泄風者善行而數變腠理開則灑然寒閉則
熱而悶其寒也則衰飲食其熱也則消肌肉故使人
怵慄而不能食名曰寒熱。

寒熱如癰表裏不和者小柴胡爲主藥。至夜轉甚者
加丹皮山梔日久虛勞寒熱不除者柴胡四物湯加
味逍遙散。○脾病則血氣俱不寧寒熱往來無有休

息故脾病如癰狀也元氣虛人遇勞卽發寒熱此元氣下陷之故或勞力而發寒熱腿縫中結核作痛謂之勞發俱宜補中益氣湯○病寒熱間作腋後有斑三五點鼻中微血兩脈沉清胸膈四肢按之殊無大熱此脾胃氣虛而挾微邪理中湯去人參加茯苓煨葛根○鬱怒而發寒熱逍遙散○內傷癰疾寒熱各具本門○傷寒寒熱不在此例

外熱內寒外寒內熱○皮寒而燥者陽不足皮熱而燥者陰不足皮寒而寒者陰盛也皮熱而熱者陽盛

也。仲景云：病人身大熱，反欲得近衣者，熱在皮膚，寒在骨髓也。黃著建中湯，汗之。病人身大寒，反不欲近衣者，寒在皮膚，熱在骨髓也。越脾湯發之。若雜證外，熱內寒者，理中湯，飲之外。寒內熱者，火鬱湯散之。上熱下寒，上寒下熱。○熱發於上，陽中之陽邪也。熱發於下，陰中之陽邪也。寒起於上，陽中之陰邪也。寒起於下，陰中之陰邪也。脈經云：陽乘陰者，腹已下至足熱，腰已上寒。梔子豉湯吐以升之。陰氣上爭心腹滿者，死。陰乘陽者，腰已上至頭熱，腰已下寒。桂苓丸。

利以導之陽氣上爭得汗者生若雜證上熱下寒既
濟湯兼大便秘既濟解毒湯火不歸源八味丸上寒
下熱五苓散送滋腎丸虛陽下陷者加減八味丸

瘧

經云瘧先寒而後熱者夏傷於大暑其汗大出腠理開發因遇夏氣淒冷之小寒藏於腠理皮膚之中秋傷於風則病成矣夫寒者陰氣也風者陽氣也先傷於寒而後傷於風故先寒而後熱也病以時作名曰寒瘧先熱而後寒者此先傷於風而後傷於寒故先熱而後寒也亦以時作名曰溫瘧其但熱而不寒者陰氣先絕陽氣獨發則少氣燁宛手足熱而欲嘔名曰癰瘧溫瘧者得之冬中於風寒氣藏於骨髓之中

至春則陽氣大發。邪氣不能自出。因遇大暑。腦髓燥。肌肉消。腠理發泄。或有所用力。邪氣與汗皆出。此病藏於腎。其氣先從內出之於外也。如是者。陰虛而陽盛。陽盛則熱矣。衰則氣復反入。入則陽虛。陽虛則寒矣。故先熱而後寒。名曰溫瘧。瘧瘧者。肺素有熱。氣盛於身。厥逆上衝。中氣實而不外泄。因有所用力。腠理開。風寒舍於皮膚之內。分肉之間而發。發則陽氣盛。陽氣盛而不衰。則病矣。其氣不及於陰。故但熱而不寒。氣內藏於心。而外舍於分肉之間。令人消燂肌肉。

故命曰痺瘧。○足太陽之瘧令人腰痛頭重寒從背起先寒後熱熇熇暍暍然熱止汗出。○足少陽之瘧令人身體解飢寒不甚熱不甚惡見人見人心惕惕然熱多汗出甚。○足陽明之瘧令人先寒灑淅灑淅寒甚久乃熱熱去汗出喜見日月光火氣乃快然。○足太陰之瘧令人不樂好太息不嗜食多寒熱汗出病至則善嘔嘔已乃衰。○足少陰之瘧令人嘔吐甚多寒熱熱多寒少欲閉戶牖而處其病難已。○足厥陰之瘧令人腰痛少腹滿小便不利如瘡狀非瘡也。

數便。意恐懼。氣不足。腹中悒悒。○凡治瘧。先發時食頃。乃可以治。過之則失時也。

金匱云。師曰。陰氣孤絕。陽氣獨發。則熱而少氣煩冤。手足熱而欲嘔。名曰瘵瘵。若但熱不寒者。邪氣內藏於心。外舍分肉之間。令人消燂肌肉。

瘵之寒熱更作。因陰陽之氣互爲爭併。若陰衰離絕其陽。而陽亦不併之陰。故陽獨發。但熱而已。其少氣煩冤者。肺主氣。肺受火抑故也。手足熱者。陽主四肢。陽盛則四肢熱也。欲嘔者。火邪上衝胃氣。

逆也。內藏於心者。陽盛則火氣內藏。而外舍分肉之間也。消燄肌肉者。火盛則肌肉燄也。此條合後條溫瘧觀之。亦可以白虎湯治瘧瘧也。白虎專於退熱。其分肉四肢內屬脾胃。非切於所舍者乎。又瀉肺火。非救其少氣煩冤者乎。設其別有兼證。豈不可推加桂之劑。而加別藥乎。

溫瘧者。其脈如平。身無寒。但熱。骨節煩疼。時嘔。白虎加桂枝湯主之。

內經言溫瘧。先熱後寒。仲景言溫瘧。則但熱不寒。

有似痺瘧。而實不同也。痺瘧兩陽合邪。上薰心肺。所以少氣煩冤。消燂肌肉。溫瘧脉如平人。則邪未合而津未傷。陽受病而陰不病。以其人素有痺氣。營衛不通。故瘧發於陽。不入於陰。所以骨節煩疼。時嘔。邪氣扞格之狀。有如此者。惟用白虎湯以治陽邪。而加桂枝以通營衛。斯陰陽和。血脉通。得汗而愈矣。至於傷寒前熱未除。而復感風寒。脉陰陽俱盛之溫瘧。與其脉如平者。迥乎不同也。

瘧多寒者。名曰牝瘧。獨蓋散主之。

邪氣內藏於心。則但熱而不寒。是爲癰瘡。邪氣伏藏於腎。故多寒而少熱。則爲牡瘡。以邪氣伏結。則陽氣不行於外。故外寒。積聚津液以成痰。是以多寒。而素問少陰經證之多熱少寒不同。方用蜀漆和煎水吐之。以發越陽氣。龍骨以固斂陰津。雲母從至下而舉其陽。取山川雲霧開霽之意。蓋雲母卽陽起石之根。性溫而升。最能祛濕運痰。稍加蜀漆。則可以治太陰之濕瘡。方後有云。濕瘡加蜀漆半分。而坊本誤作溫瘡。大謬。此條本以和伏體海。

謂之牝癰。趙以德不辨亥系。註爲邪在心而爲牝。
喻嘉言亦仍其誤而述之。非智者之一失歟。

癰病發渴者。柴胡去半。夏加栝蒌湯。亦治勞癰。

渴者。陽明津竭。而所以致陽明津竭者。本少陽木
火之勢。劫奪胃津而然。故癰邪進退於少陽。則以
小柴胡進退而施治也。至於勞癰之由。亦水火盛
弱津衰致渴。故亦不外是方也。

癰寒多。微有熱。或但寒不熱。柴胡桂枝湯。服一劑如
神。

是證雖與牝瘧相類。以方藥論之。則殊。牝瘧邪伏少陰氣分。而此邪伏少陽營血之分。夫邪氣入營。既無外出之勢。而營中之邪。亦不出與陽爭。所以多寒少熱。或但寒無熱也。小柴胡湯。本陰陽兩停之方。可隨瘧之進退。加桂枝乾薑。則進而從陽。若加栝蒌石膏。則退而從陰。可類推矣。

丹溪治六經瘧。悉以二陳爲主。各加引經藥。可見無痰不成瘧也。大法先熱後寒者。柴胡桂枝湯。先寒後熱者。小柴胡湯。多熱但熱者。白虎加桂枝湯。多寒但

寒者柴胡桂薑湯。雖多寒但寒脈洪實者當作實治。不得用桂薑。雖多熱但熱脈虛軟者當作虛治。不得用白虎。寒多熱少或少食易飢惡心吐痰人參養胃湯。熱多寒少口苦咽乾小便赤澀或傷食成瘧。清脾飲。勞役所傷飲食失節成瘧則虛弱自汗補中益氣加半夏。瘧疾自汗日甚不能止此表虛不能衛護也。人參實衛加桂枝。○風瘧自感風而得惡風自汗煩躁頭痛風陽邪也。故先熱後寒宜半夏柴胡羌活紫蘇細辛生薑。○寒瘧者月乘涼沐浴自感寒而

得無汗惡寒。掣痛而慄。寒陰邪也。故先寒後熱。宜羌活紫蘇桂枝柴胡草果厚朴。○暑瘧亦名癰瘧。但熱不寒。裏實不泄。煩渴而嘔。肌肉消燼。小柴胡加香薷黃連竹葉。盛暑發者。白虎湯。虛者加人參。秋涼後發者。小柴胡湯。此肺素有熱。陰氣先絕。陽氣獨發。故但熱不寒也。○溫瘧由冬受非時之邪。伏藏骨髓之中。至春夏溼熱氣蒸而發。發則先熱後寒。或但熱不寒。春用小柴胡。夏用白虎加桂枝。以邪熱勢盛。故不惡寒。而便發熱。熱發於表之後。正氣內虛。反微似畏寒。

之狀。非惡寒也。○牝癰邪伏於腎。溼癰則久受陰溼。而邪伏太陰。皆但寒不熱。竝宜蜀漆散。邪伏血分。而多寒少熱。慄慄振振。柴胡桂薑湯。○勞癰大渴。柴胡去半夏加栝蒌湯。○汗出溼淫。身體重痛。肢節煩疼。寒熱而嘔逆者。亦屬溼癰。胃苓湯加羌活柴蘇。○食滯。因飲食不節。中脘生痰。加以風氣乘之。故善饑而不能食。食而支滿。腹大善嘔。實者二陳加枳殼草果。因饑飽勞役而發。日久不止。脈虛者。理中湯加枳實。青皮。素有陰虛勞嗽。或因積成勞。但於調理本藥中。

稍加桂枝。薑棗可也。不純用祛風除痰藥。若表邪
勢盛。可用小建中。黃耆。建中爲主。後與生料六味丸
加桂枝。薑棗。○凡瘧發於午前。是陽分受病。易愈。發
於午後。陰分受病。難愈。瘧發日晡。爲邪氣下陷於陰
分。必用升柴升發其邪。仍從陽分而發。補中益氣加
桂枝。瘧發日蚤。爲邪氣上越於陽分。宜因勢利導之。
小柴胡加枳椇。○夜瘧。浴各鬼瘧。此邪入血分。宜升
散血脈之邪。千金內補建中。加升柴生首烏。脾胃素
虛人。補中益氣。加首烏。桂枝芍藥。○瘧瘧。山嵐溪澗。

之毒。須用祛瘴滌痰之藥為主。○疫癘。夏秋之間。沿門闔境皆是也。其證壯熱多汗而渴。宜達原散。○煩熱大渴。有表證。桂枝白虎湯。○譫妄狂悶。涼膈散加草果。寒熱便秘。人柴胡湯。○虛人發散後。熱不止。人參敗毒散。○有鬱證似癩者。寒熱與瘧無異。但口苦嘔吐清水。或苦水。面青。胸痛。身鳴。脉濡。逍遙散倍柴胡。加吳茱萸。用連。○痢後發瘧。邪從少陽。循經外泄也。小柴胡去黃芩。加桂枝。或補中益氣倍升柴。升散則愈。

大抵癰初起。宜散邪消導。日久宜養正調中。所謂氣虛則惡寒。血虛則發熱也。日數雖多。飲食未節者。未可便斷爲虛。須禁食消導。慧脉下手可也。形盛氣虛人。多濕痰。發則多惡寒。日久不已。脉軟而沉帶滑。用補中益氣。加苓半。兼用熟附子二三分。癰後不喜食。四肢倦怠。面色痿黃。六君子加山查。黃連。枳實。久癰不止。元氣虛盛者。用人參常山各五錢。剉碎。微火同炒。去常山。只以人參煎湯。未發前服屢驗。癰發四五遍後。曾經發散者。何首烏散。壯實者。可用七寶飲。至

夜熱不止。而脈實邪盛者。此邪下血分也。常山飲截之。瘧發已久。遍治無功。度無外邪。亦無內滯。惟人參一兩。生薑一兩。加桂枝少許。冬月無汗。稍加麻黃。發前五更時服。溫覆取微汗。必止。甚者連進三日。無不愈者。愈後亦易康復。如在貧家人參減半。合白朮五錢代之。此方不特虛人久瘧。治三日瘧更宜。夜發則加當歸首烏。無不應手。取效。然發於嚴冬之時。有屢用此方。及補中益氣不効者。必待仲春。仍用前藥。加桂枝汗之。即愈。

丹溪云。痲瘧者。三陰瘧也。二日一發。發於子午卯酉日者。少陰瘧也。發於寅申巳亥日者。厥陰瘧也。發於辰戌丑未日者。太陰瘧也。更須以脈證參之。然後決其經而與治法。按內經云。時有間二日。或至數日而發者。邪氣與衛氣客於六府。而有時相失。不能相得。故休數日乃作也。李士材釋云。客猶會也。邪在六府。則氣遠會希。故間二日。或休數日也。觀此。則丹溪辰戌丑未日爲太陰瘧非矣。子午雖曰少陰。而卯酉則陽明矣。巳亥雖曰厥陰。而寅申則少陽矣。丑未雖曰

太陰。而辰戌則太陽矣。三日發者。猶可以此爲言。數日發者。又將何以辨之。大抵三日發。初起發於夏秋者。宜用二陳去橘皮。加生朮、檳榔、常山。遂去痰癖爲先。稍加穿山甲以透經絡。至於暑結營分。又當以香薷、隨甲、茯苓、半夏、甘草、當歸、生薑、大棗、祛暑爲要。而前藥爲無益也。若元氣大虛。祇用補正。宜六君加草果、烏梅。各四錢。飲兼本經引使藥。若元氣下陷。日發漸安者。補中益氣湯。大劑參朮、薑棗爲治。如常山、檳榔、山甲、草果皆爲戕戕矣。

瘧母者。頑痰挾血食而結爲癥瘕。鼈甲煎丸。或小柴胡加鼈甲。蓬朮。桃仁。俱用醋製。其鼈甲用栗灰湯煮糜爛。入藥尤効。此金匱法也。病氣俱實者。瘧母丸。虛人久瘧。時止時發。芎歸鼈甲飲。不應。脾虛也。急用補中益氣加鼈甲。少食痞悶。胃虛也。四獸飲加鼈甲。當歸。蓬朮。肉桂。虛人瘧母。必用補益。蓋緣治之失宜。邪伏肝經。而脇下有塊。仍寒熱時作。不可以癖積治之。每見急於攻塊者。多致不救。○久瘧不愈。必有蓄滯。須加鼈甲消之。如無蓄滯。只宜補益。

凡寒熱有常期者。瘧也。無常期者。雜證也。瘧證諸經有邪。總不離乎肝膽也。

石頑曰。經言。夏暑汗不出者。秋成痲瘧。此論固是。然其輕重之殊。今昔迥異。良由天運使然。以北方風氣運行於南故也。夫瘧疾一證。向來淮泗以北最劇。大江以南甚輕。康熙壬子。吾吳患此者。比戶皆然。自夏徂秋。日盛一日。其勢不減。淮北證皆痞滿嘔逆。甚則昏熱譫語。脈多渾渾。不顯弦象。亦有關尺微弦者。但其熱至晨必減。不似熱病之晝夜不分也。時醫不察。

混以傷寒日之。因而誤藥致斃者。日以繼踵。原其寒熱之機。又與往歲不同。有一日連發二三次者。有晨昏寒熱再見者。有連發數日。中間二三日復發如前者。有先熱後寒者。有獨寒無熱者。有獨熱無寒者。有今日但寒。明日但熱者。證雖變易無常。總不越和營散邪等法。但須分虛實寒熱輕重治之。歷觀用劫劑及祝由之法者。十無一驗。間有寒熱止而昏熱不休者。又須隨所稟形氣之偏勝。病氣之盛衰。而爲調適。全在機用靈活。不可專守成則。而舉世治瘧。必先禁

止飲食。槩用疎風發散。兼消尅痰食。寬膈破氣之劑。消尅不已。繼進硝黃。胃氣愈傷。濁邪愈逆。正氣何由得行。而振祛邪之力乎。余治久癰壞證。每令續進稠飲。繼與稀糜。使胃氣輪運。可行藥力。然後施治。如此挽回者。未遑枚舉。更有愈而復發。發而復愈。愈而又發者。又須推原所發之由。而爲清脾。若常山草果續榔厚朴枳殼青皮石膏知母等。傷犯中州之藥。咸非所宜。逮至仲秋已後。不特白虎當禁。縱不犯石膏知母。邪氣豈髮內蘊。而變爲瀉者甚多。有先瘥後病者。

有癰疔齊發者。嘗遍攷昔人治例。惟補中益氣一方。雖未能盡合肯綮。然一隅之舉。餘可類推。庸師不審。但守通因通用之法。致成天札者多矣。

診○癰脈自弦。弦數者多熱。弦遲者多寒。弦小緊者。下之癆。弦遲者可溫之。弦緊者可發汗。鍼灸也。浮大者可吐之。弦數者風發也。以飲食消息止之。

丹溪治一少年。冬月患癰。自卯足寒。至酉方熱。寅初乃休。因思必爲接內感寒所致。用人參大補。加附子行經散寒。以取汗。數日不得汗。以足跣道遠。

藥力難及。再以蒼朮、川芎、桃枝煎湯，盛以高桶，扶坐浸足至膝。食頃以前藥飲之，汗出通身而愈。

汪石山治一少年，六月因勞病瘧，取涼夢遺，遂覺惡寒，連日慘慘不爽。三日後頭痛，躁悶，家人診之，驚曰：脈絕矣。議作陰證，欲進附子湯。未決，汪曰：陰證無頭痛，今病如是，恐風暑乘虛入於陰分，故脈伏耳，非絕也。若進附子湯，是以火濟火，安能復生。姑待以觀其變。次晚果寒熱頭痛，躁渴痞悶，嘔食自沫，脈皆濡小而數，解衣露背，遂用清暑益氣湯。

減蒼朮升麻二十餘劑而愈。

李士材治陳眉公三日瘧。淡歲未瘳。素畏藥餌。尤不喜人參。其脈浮之則濫。沉之則弱。營衛俱衰。故延不已。因固請曰。素不服參者。天畀之豐也。今不可缺者。病魔之久也。先服人參錢許。日有津生。腹無煩滿。遂以人參一兩。何首烏一兩。煎成入薑汁。鍾許。一劑。勢減七八。再劑而瘳。遂截。

石頑治廣文張安期夫人。先是其女及婿與婢數日連斃三人。其僕尚傳染垂危。安期夫人因送女

殮歸亦病瘧。雜治罔效。遂成壞病。勉與生薑瀉心湯救之。○故友李懷茲乃郎幼韓。觸鄧氏疫瘧之氣。染患月餘不止。且左右乏人。失於調理。以致愈而復發。加以五液注下。瘧痢兼并。水穀不入者半月有餘。當此雖有合劑。亦難克應。乃攜歸齋中。日與補中益氣兼理中六君。莢桂之屬。將養半月而康。○或守金令友之室。春榜將曠。生之妹也。曠生喬梓。見其亢熱昏亂。意謂傷寒。同舟邀往。及診視之。是瘧非寒。與柴胡桂枝湯四劑而安。○或尹吳

丹生、溼盛體肥、嘔逆痞脹、寒熱昏眩、與涼膈散加黃連下之、五日而止、越半月復發、亦五日而止。○戴守湯子端惡寒發熱、面赤足冷、六脈弦細而數、自言不謹後受寒、以爲傷寒陰證、余曰、陰證無寒熱例、與柴胡桂薑湯二服而痊。○文學顧若雨之女與甥女先後並瘧、皆先熱後寒、並與桂枝白虎湯而瘳。○太學鄭暉林夫人懷孕七月先瘳後痢而多鮮血、與補中益氣加吳茱萸製川連而愈、每見孕婦病瘧胎墮而致不救者多矣。○鄉飲張怡

泉恆服參附鹿角膠等陽藥而真陰向耗年七十
五七月下澀病癒時醫誤進常山止截藥一劑遂
致人事不省六脈止歇按之則二至一止舉指則
三五至一止惟在寒熱之際診之則不止歇熱退
則止歇如前此真氣衰微不能貫通於脈所以止
歇不前在寒熱之時邪氣衝激經脈所以反得開
通此虛中伏邪之象爲製一方用常山一錢酒拌
同人參五錢焙乾去常山但用人參以助胸中大
氣而祛逐之當知因常山傷氣中氣而變劇故仍

用常山爲嚮導其書夜連進二服遂得安寢但寒熱不止脈止如前乃今日進人參一兩分二次進并與稀糜助其胃氣數日寒熱漸止脈微續而安○玉峯春榜顧玉書瘧發卽昏熱譫語痞脹嘔逆切其氣口獨見短澁乃有宿滯之象與涼膈散易人中黃加草果仁一劑霍然○督學汪緘菴之女患前證以桂枝白虎湯易人中黃加葱豉四服而安○中翰金淳還乃郎八月間患瘧發於辰戌丑未至春子午卯酉每增小寒熱直至初夏始延治

於石頑診其六脈如絲面青唇白乃與六君子加
桂附四服不應每服加用人參至一兩桂附各三
錢又四服而辰戌丑未之寒熱頓止子午卯酉之
寒熱更甚此中土有權而邪併至陰也仍與前藥
四服而色榮食進寒熱悉除後與獨參湯送八味
丸調理而安○文學顧大來年逾八旬初秋患癰
瘡昏熱譫語喘乏遺尿或者以爲傷寒譫語或者
以爲中風遺尿危疑莫定予曰無慮此三陽合病
譫語遺尿只不仁而面垢仲景著證中原有是例

遂以白虎加人參三啜而安。同時文學顧次占夫
人。朔客祈連山。皆患是證。一者兼風。用白虎加桂
枝。一者兼溼。用白虎加蒼朮。俱隨手而痊。若以中
風遺尿例治。則失之矣。是日坐間有同道。問及今
歲瘧脈不弦之故。予謂之曰。瘧屬少陽經證。其脈
當弦。而反不弦。如平人者。以邪氣與正氣混合不
分。故絕不顯弦象。金匱有云。溫瘧者。其脈如平。身
無寒但熱。骨節煩疼。時嘔。白虎加桂枝湯主之。葛
知脈既不弦。便非風木之邪。即不當用柴胡等少

陽經藥豈可以常法施治乎。

飛疇治沈子嘉平昔每至夏間臍一著扇風則腹痛且不時作瀉六脈但微數無他異此腎藏本寒閉藏不密易於招風也下寒則虛火上僭故脈數耳曾與六味去澤瀉加肉桂肉果五味白朮作丸服因是臍不畏風脾胃亦實明秋患瘧醫用白虎竹葉石膏等瘧寒甚而不甚熱面青足冷六脈弦細而數用八味地黃二倍桂附作湯更以四君合保元早暮間進二日瘧止調理而愈。

厥

經云厥之爲病也。足暴清。胸將若裂。腸若以刀切之。煩而不能食。脈大小皆濇。寒氣客於五藏。厥逆上泄。陰氣竭。陽氣未入。故卒然痛死。不知人氣復。反則生矣。

按厥論云。厥之寒熱者何也。陽氣衰於下。則爲寒厥。陰氣衰於下。則爲熱厥。曰陽厥者。因善怒而得也。曰風厥者。手足搖擗。汗出而煩滿不解也。曰痿厥者。痿病與厥病。與厥雜合。而足弱痿無力也。曰痺厥者。痺病與厥。

病雜合而脚氣頑麻腫痛世謂脚氣衝心者是也曰厥痺者卧出而風吹之血凝於膚者爲痺凝於脈者爲泣凝於足者爲厥是也今人又以忽然昏暈不省人事手足冷者爲厥仲景論傷寒則以陽證傳陰手足寒者爲熱厥主以四逆散陰證惡寒手足寒者爲寒厥主以四逆湯內經厥論之義則不然蓋足之三陽起於足五指之表三陰起於足五指之裏故陽氣勝則足下熱陰氣勝則從五指至膝上寒其寒也不從外皆從內也論得寒厥之由以其人陽氣衰不能

滲榮其經絡陽氣日損陰氣獨在故手足爲之寒也。附子理中湯論得熱厥之由則謂其人必數醉若飽以入房氣聚於脾中腎氣日衰陽氣獨勝故手足爲之熱也加減八味丸。

經云陽氣者煩勞則張精絕。

張主也煩勞則主精絕。

僻積於夏。

使人煎厥。

夏暑傷氣而煎厥氣逆也。

目盲不可以視耳閉不可以

聽清暑益氣湯。陽氣者大怒則形氣絕而血菀於

上使人薄厥。

血積胸中不散氣道阻礙不行故爲暴逆。

犀角地黃湯。二

陽一陰發病名曰風厥。

肝木尅胃風勝其溼不制腎水故令上逆。

地黃飲

子○又骨痛爪枯爲骨厥兩手指攣急屈伸不得爪
甲枯厥爲臂厥身立如椽爲臂厥此皆內虛氣逆也
竝宜八味丸喘而噦狂走登高爲陽明厥此爲邪實
承氣湯下之厥而腹滿不知人卒然悶亂者皆因邪
氣亂陽氣逆是少陰腎脈不至也名曰尸厥卒中天
地戾氣使然急以二氣丹二錢用陳酒煎如覺煩硝
起領放盆內蓋著溫服如人行五里許又進一服不
過三服卽醒若膏梁木虛之人用附子一枚人參三
兩酒煎分三次服并灸百會穴四十九壯氣海丹出

三百壯身溫灸止艾炷止許菜豆大粗則傷人暴厥
脈伏不省人事莫辨陰陽急用雞子三枚煮熟乘熱
開豆大一孔襯粗紙一層亦開孔對當臍令熱氣透
達於內卽蘇然後按脈證療之如連換三枚不應不
可救矣

張介賓曰厥證之起於足者厥發之始也甚至卒倒
暴厥忽不知人輕則漸蘇重則卽死最爲急候後世
不能詳察但以手足寒熱爲厥又有以脚氣爲厥者
謬之甚也雖仲景有寒厥熱厥之分亦以手足爲言

蓋彼自辨傷寒之寒熱耳實非內經之所謂厥也觀
大奇論曰暴厥者不知與人言調經論曰血之與氣
并走於上則爲大厥厥則暴死氣復反則生不反則
死繆刺論曰手足少陰太陰足陽明五絡俱竭令人
身體皆重而形無知也其狀若尸或曰尸厥若此者
豈止於手足寒熱及脚氣之謂耶今人多不知厥證
而皆指爲中風也夫中風者病多經絡之受傷厥逆
者直因精氣之內奪表裏虛實病當辨名義不正
無怪其以風治厥也醫中之害莫此爲甚

診○脈沉微不數爲寒厥。沉伏而數爲熱厥。沉細爲氣厥。芤大爲血虛。浮滑爲痰弦數爲熱。浮者外感。脈至如喘名曰暴厥。寸脈沉而滑沉爲氣滑爲實實氣相搏血氣入藏唇口身冷死如身和汗自出爲入府。此爲卒厥。

孫兆治一人自汗兩足逆冷至膝下腹滿不省人事六脈小弱而急問其所服之藥皆陽藥也此非受病重藥能重病耳遂以五苓散白虎湯十餘劑而安凡陰厥冷則臂亦冷今脛冷臂不冷則非

下厥上行所以知是陽厥也

汪石山治一人卒厥暴死不知人。先前因微寒數發熱而色痿黃。六脈沉弦而細。知爲中氣久鬱所致。與人參七氣湯一服。藥未熟而暴絕。汪令一人緊抱以口接其氣。徐以熱薑湯灌之。禁止喧鬧。移動移動則氣絕不返矣。有頃果蘇。溫養半月而安。不特此證爲然。凡中風中氣中暑中寒暴厥俱不得妄動以斷其氣。內經明言氣復返則生。若不愜而擾亂其氣。不得復返致夭枉者多矣。

諸氣門上

氣

沙篆曰。經云。諸痛皆因於氣。百病皆生於氣。子和曰。天地之氣。常則安。變則動。人并天地之氣。五運。佚侵於外。七情交戰於中。是以聖人。嚮氣如持至寶。庸人役物而反傷。太和。此軒岐所謂。諸痛皆因於氣。百病皆生於氣。遂有九氣不同之說。氣本一也。因所觸而爲九。怒喜悲恐寒熱驚思勞也。蓋怒則氣上。怒則氣逆。甚則嘔血及餐泄。故氣上矣。喜則氣緩。喜則氣和。

志達營衛通利故氣緩矣悲則氣消悲則心系急肺
布葉舉而上焦不通營衛不散熱氣在中故氣消矣
恐則氣下恐則精却却則上焦閉閉則氣還還則下
焦脹故氣不行矣寒則氣收寒則腠理閉氣不行故
氣收矣炆則氣泄炆則腠理開營衛通汗大泄故氣
泄矣驚則氣亂驚則心無所依神無所歸慮無所定
故氣亂矣勞則氣耗勞則喘息汗出外內皆越故氣
耗矣思則氣結思則心有所存神有所歸正氣留而
不行故氣結矣嘗考其爲病之詳變化多端如怒氣

所至爲嘔血爲餐泄爲煎厥爲薄厥爲陽厥爲胸滿
脇痛怒則氣逆而不下爲喘渴煩心爲消癰爲肥氣
爲目暴盲耳暴閉筋緩發於外爲癰疽喜氣所至爲
笑不休爲毛革焦爲內病爲陽氣不收甚則爲狂悲
氣所至爲陰縮氣并於肺而肝木受邪金太過則肺
亦自病恐傷腎腎屬水恐則氣并於腎而心火受邪
水太過則腎亦自病思傷脾脾屬土思則氣并於脾
而腎木受邪土太過則脾亦自病寒傷形形屬陰寒
勝熱則陽受病寒太過則陰亦自病熱傷氣氣屬陽

熱勝寒則陰受病。熱太過則陽亦自病。凡此數者更相爲治。故悲可以治怒。以愴惻苦楚之言感之。喜可以治悲。以謔浪褻狎之言娛之。恐可以治喜。以迫遽死亡之言怖之。怒可以治思。以污辱欺罔之言觸之。思可以治恐。以慮彼志此之言奪之。凡此五者必詭詐譎怪。然後可以動人耳目。易人視聽。若胸中無才識之人。亦不能用此法耳。

丹溪云。冷氣滯氣逆氣。皆是肺受火邪氣。得炎上之化。有升無降。薰蒸清道。其則轉成劇病。局方類用辛

香燥熱之劑以火濟火。咎將誰執。氣無補法。世俗之言也。以其爲病。痞滿悶塞似難於補。不思正氣虛者不能運行。邪滯著而不出。所以爲病。經云壯者氣行則已。怯者則著而成病。苟或氣怯不用補法。氣何由行。氣屬陽。無寒之理。上升之氣。覺惡寒者。亢則害。承乃制也。氣有餘便是火。自覺冷氣從下而上者。非真冷也。蓋上升之氣。自肝而出。中挾相火。自下而上。腎熱爲甚。火極似水。陽亢陰微也。

喻嘉言曰。人之體中。肌肉豐盛。乃血之榮。旺極爲美。

事但血旺易致氣衰久而彌覺其偏也夫氣與血兩相維附何以偏衰偏旺耶蓋氣爲主則血流而爲主則氣反不流非真氣之衰也氣不流有似乎衰耳所以一切補氣之藥皆不可用而耗氣之藥反有可施緣氣得補而愈剛不若耗之以助其流動之勢久之血仍歸其統攝之中耳

七氣所致三因方論最詳喜怒哀思悲恐驚謂之七氣所傷有少痰在咽喉間如綿絮相似咯不出嚥不下宜四七湯爲末煉蜜和薑汁爲丸嚙化及局方

烏沉湯諸七氣湯分虛實選用。○盛怒成疾而色青黃或兩脇脹滿沉香降氣散木香調氣散或四七湯加枳殼木香虛加人參石菖蒲。○肥人氣滯必有痰以二陳蒼朮香附燥以開之。○瘦人氣滯必有火且燥宜蘇子山梔當歸芍藥丹皮降以潤之。○老人胸膈氣滯痞滿不舒或作痛或不能食脈雖數實滑大當作虛治慎不可用耗氣藥宜理中丸或六君子加香砂之類氣不歸源補骨脂爲主白朮沉香佐之。○一切冷氣及婦人血氣攻擊心腹撮痛局方烏沉湯

最捷。婦女性執多偏屬陰氣，易於動，如痞悶脹痛，上
湊心胸，或攻築脇肋腹中結塊，月水不調，或眩暈嘔
吐，往來寒熱，一切氣候，先用加味道遙散，或蘇子降
氣沉香降氣四磨六磨，選用。○氣從左邊起者，肝火
也。氣刺痛皆屬火，當降火藥中加枳殼，氣鬱不舒而
痛者，木香調氣散。憂而疾鬱，導痰湯加香附烏藥，因
死血而痛者，桃仁紅花歸頭食積寒痰流入脇下背
脊刺痛諸藥不効者，神保丸。久患氣結諸藥不開者，
先服沉香化氣丸三五服，以開其結，後用六君子送。

降氣散。調之。暴怒氣厥。不省人事者。蘇合香丸。灌之。
○諸氣爲患。須分暴病久病。暴怒傷陰。陽氣獨亢。氣
厥不省者。可用辛香破氣。以通陰閉。若久抱抑鬱。氣
不宣通。營衛不和者。又當辛溫散結。以調營衛。始爲
合宜也。

枳殼利肺氣。多服損胸中至高之氣。青皮瀉肝氣。多
服能損真氣。木香調諸經氣。兼瀉肺。能使上焦之氣
下達。陰火上衝。禁用砂仁醒脾氣。而能上升。然後滯
氣得以下通。白豆蔻能溫肺氣。而使下行。然後陽氣

得以上達香附快滯氣陳皮泄逆氣烏藥紫蘇川芎
俱能散氣使濁氣從汗散也厚朴瀉胃氣前胡下氣
推陳檳榔瀉至高之氣能使濁氣下降後重有積者
宜之藿香之馨香上行胃氣沉香升降諸氣腦麝散
真氣蘇子杏仁下氣潤燥氣滯有火者宜之豆蔻丁
沉檀麝俱辛熱能散鬱氣暴鬱者宜用稍久成火者
忌之稟壯氣實氣不順而刺痛當用枳殼烏藥不已
加水香若肥人氣刺痛用二陳加厚朴枳殼氣虛脈
微弱者即當用異功加枳殼木香

石頑曰舉世皆言氣無補法局方三因七氣四磨六磨等方其中俱用人參能無助氣爲患乎古人立方用參非盡爲補而設也如局方七氣原以肉桂半夏爲主而借人參引入氣分以散氣豈用補之謂耶其三因七氣純是辛散卽用一味人參但可隨諸藥建行氣之功不致傷氣足矣何暇逞其補性乎至於四磨六磨不過賴以資應敵之需尚恐不及安能望其補益哉

診○下手脈沉便知是氣其或沉滑氣兼痰飲沉極

則伏瀉弱難治。皆由大氣鬱滯不舒。以故脈顯沉伏。大都沉實有力。則宜辛散。沉弱少力。則宜溫養。氣主煦之。總不離乎辛溫散結也。

汪石山治一孀婦。年四十餘。患走氣遍身疼痛。或背脹痛。或脇插痛。或一月二三發。發則嘔盡所食。方快飲食不進。久伏床枕。或用流氣飲。二陳湯。益甚。汪診之。脈皆細微。而數。右脈尤弱。曰。此憂思傷脾而氣鬱也。當補脾散鬱。以人參三錢。黃耆二錢。歸身一錢。牛川芎八分。香附黃連甘草乾薑砂仁。

各五分數劑稍緩。再以參、耆、川芎、香附、山梔、甘草、神麴糊丸服而愈。

飛疇治一婦。平昔虛火易於上升。因有怒氣。不得越致中滿。食減作酸。噯氣。頭而手足時冷。時熱。少腹不時痠痛。經不行者。半載餘。其脈模糊。駛而無力。服諸破氣降氣行血藥不効。不知此蘊怒傷肝。肝火乘虛而尅脾土。脾受尅則胸中之大氣不布。隨肝火散漫肢體。當知氣從溼騰。溼由火燥。惟太陽當空。則陰霾之氣自散。真火令行。則鬱蒸之氣

自伏又釜底得火則能腐熟水穀水穀運則脾胃
有權大氣得歸而諸證可愈矣。因用生料八味倍
桂附十日而頭面手足之冷熱除。嗣用異功而中
寬食進如是出入調理兩月經行而愈。

鬱

金匱云婦人咽中如有炙臙半夏厚朴湯主之卽四七湯
上焦陽也。衛氣所治。貴通利而惡閉鬱。鬱則津液
不行。而積爲痰涎。膽以咽爲使。膽主決斷。氣屬相
火。遇七情至而不決。則火鬱而不發。火鬱則焰不
達。焰不達則氣如焰。與痰涎聚結胸中。故若炙臙
千金作胸滿。心下堅。咽中帖帖。如有炙臙吐之不
出。吞之不下。證雖稍異。然亦以鬱而致也。用半夏
等藥散鬱化痰而已。

經云木鬱達之火鬱發之土鬱奪之金鬱泄之水鬱
折之。然調其氣過者折之。以其畏也。所謂瀉之。夫所
謂達者。通暢之也。當以輕揚之劑。舉而達之。發者。升
發之也。當以升發之劑。汗而發之。奪者。攻下之也。當
以鹹寒之劑。攻而奪之。泄者。開發之也。當以疎散之
劑。瀉而泄之。折者。制禦之也。當以苦寒之劑。伐而折
之。此皆論六氣之鬱也。至於五志之鬱。又非上法所
宜。經云。當貴後賤。雖不中邪。病從内生。名曰脫營。嘗
富後貧。名曰失精。及婦人情志不遂。怫鬱不舒。而致

經閉不調發熱欬嗽師尼寡婦種種諸患各推其源而治之。

趙養葵云鬱者抑而不通之義。內經五法爲因五氣所乘而致鬱。不必作憂鬱之鬱。憂乃七情之病。但憂亦在其中。丹溪云氣血冲和百病不生。一有怫鬱諸病生焉。又製爲六鬱之論。立越鞠丸以治鬱。而以香附撫芎蒼朮開鬱利氣爲主。謂氣鬱而溼滯。溼滯而成熱。熱鬱而成痰。痰滯而血不行。血滯而食不化。此六者相因而爲病者也。此說出而內經之理始晦。內

經之旨。又因釋註之誤。而復晦。所以鬱病之不明於世久矣。蓋東方生木。木者生生之氣。卽火氣附於木中。木鬱則土鬱。土鬱則金亦鬱。金鬱則水亦鬱。五行相因。自然之理。惟其相因也。予以一方治其木鬱。諸鬱皆因而愈。逍遙散是也。甚者方中加佐金丸。以黃連治心火。吳茱萸氣厥。肝之氣亦厥。同氣相求。而佐金以制木。此佐金之所以得名也。

凡寒熱往來。似瘧非瘧。惡寒惡熱。嘔吐吞酸。嘈雜胸痛。脇痛。小腹脹悶。頭暈盜汗等證。以逍遙散出入加

減此對證之方無不獲効倘一服卽愈少頃卽發或
半日或一日又發發之愈頻愈甚此必下寒上熱之
假證此方不宜復投當改用溫補之劑如陽虛以四
君子加溫熱藥陰虛以六味地黃丸作湯加溫熱藥
甚者又須寒因熱用少以冷藥從之用熱藥冷探之
法否則拒格不入非徒無益而反害之也
石頑曰鬱證多緣於志慮不伸而氣先受病故越鞠
四七始立也鬱之既久火邪耗血豈蒼朮香附輩能
久服乎是逍遙歸脾繼而設也然鬱證多患於婦人

內經所謂二陽之病發心脾及思想無窮所願不得皆能致病爲證不一或發熱頭痛者有之喘嗽氣乏者有之經閉不調者有之狂癲失志者有之火炎失血者有之骨蒸勞瘵者有之臨疽生蟲者有之治法總不離乎逍遙歸脾佐金降氣烏沉七氣等方但當參究新久虛實選用加減出入可也

診○鬱脈多沉伏或結或促或沉或濇鬱在肝腎則見於左鬱在心脾則見於右氣血食積痰飲一有留滯於其間脈必因之而止濇矣但當求其有神何害

之有所謂神者。胃氣也。鬱脈雖多沉伏結促不爲患也。所慮在牢革弦強不和耳。蓋沉伏結促有氣可散。氣通則和。若牢革弦強則正氣先傷。無氣可散。卽從事調補尚難克効。况復誤行耗氣之藥乎。所以鬱證得弦強脈者。往往多成虛損也。

易思蘭治一婦患渾身倦怠。呵欠口乾。經月不食。強之不過數粒而已。有以血虛治之者。有以氣弱治之者。有知爲火而不知火之源者。用藥雜亂。愈治愈病。至冬微瘧。次年夏間諸病復作。肌消骨露。

三焦脈洪大侵上脾肺二脈微沉餘部皆平如此
肺火病也以梔子仁薑汁浸一宿炒黑研極細末
用人參麥冬烏梅煎湯調下進二服卽知饑喜食
旬日肢體充實如常後因久病不孕衆皆以爲血
虛而用參著之品半月胸膈飽脹飲食頓減至三
月餘而經始通下黑穢不堪或行或止不得通利
其苦萬狀易復以四烏湯換生地加陳皮蘇梗黃
芩山梔青皮枳殼十數劑一月內卽有孕

痞滿

丹溪云痞與否同不通泰也。由陰伏陽畜氣與血不通而成。處心下位中央。臍滿痞塞者皆上之病也。與脹滿有輕重之分。痞則內覺痞悶而外無脹急之形也。有中氣久虛不能運行精微爲痞者。有過服消克不能舒化飲食爲痞者。有溼熱太甚痰氣上逆陽位爲痞者。古方治痞用黃連黃芩枳實之苦以泄之。厚朴生薑半夏之辛以散之。人參白朮之甘以補之。茯苓澤瀉之淡以滲之。既痞同溼治惟宜上下分清其

氣如果有內實之證。庶可畧與消導。世人痞塞喜行
利藥。以求速効。雖暫時快通。痞若再作。危殆滋甚。
天地不交而成痞。此脾之清氣不升而下。瀉胃之濁
氣不降而上逆。當用補中益氣。加豬苓澤瀉。蓋升麻
柴胡。從九地之下而升其清氣。豬苓澤瀉。從九天之
上面降其濁氣。卽所以交痞而爲泰矣。○諸痞寒及
噎膈。乃痰爲氣激而上。氣爲痰膩而滯。痰與氣搏。不
得流通。宜連理湯。乾薑黃芩黃連人參湯。黃連湯。
諸瀉心湯。選用氣滯痞脹。用五膈寬中散。不應下沉。

透膈湯應諸痞塞脹滿胸膈不利或氣上逆或腹疼
痛竝宜指迷七氣湯胃虛加參朮氣滯加木香大便
秘加檳榔面目浮加蘇葉四肢腫加木瓜虛痞只用
局方七氣局方烏沉二湯最妙○鬱怒暴痞面目浮
腫心腹脇滿二便秘瀉四肢脹大增損流氣飲○膈
上諸般冷氣嘔逆不食不問痞塞疼痛且與薑汁搽
吐然後用藥痰飲尤宜○邪氣作痞宜用疎劑若氣
不順逆上爲痞此乃虛痞愈疎而痞愈作宜於收補
中微兼疎通之意不可過用香劑古人治瀉後膈痞

用理中丸。卽此意也。○痞塞諸藥不効。大便不通。脈數實者。小陷胸湯。三黃湯。選用。其則實鑑。木香檳榔丸。通利之。若肥人痰痞風悶。大便不通者。御藥院木香檳榔丸。疎解之。○肥人心下痞悶。內有溼痰也。二陳湯加枳實。芩連然不若小陷胸湯。尤捷。○瘦人心下痞悶。乃鬱熱在中焦。三黃加枳實以導之。心下痞而寒熱不除者。小柴胡加枳桔。○如飢食後感冒風寒。飲食不消。或食冷物而作痞悶。宜溫中化滯。二陳加縮砂。紫蘇。藿香。或平胃加藿香。草豆蔻之類。○虛

人停滯不散。心下痞。或寬或急。常喜熱物者。枳實理中湯。○老人虛人。脾胃虛弱。轉運不及。飲食不化。而作痞者。九味資生丸。飽悶常嘔。一團或六君子加香砂。山楂麴蘖之類。○胸中氣塞。短氣。橘皮枳實生薑湯。○有酒積。雜病過下。傷脾。脾虛不運。作痞。養胃兼和血。參朮歸芍。兼升柴。稍佐陳皮枳殼之類。○大怒之後。成痞。或痰中見血。或口中作血腥氣。是瘀血用丹皮紅麴。香附桔梗。降香紅花。蘇木。山楂。麥芽。童便。其則加大黃。桃仁泥。○有痰挾瘀血。成窠囊。作痞。脈

沉瀉日久不愈多鬱人悲哀過度有之宜從血鬱治
桃仁紅花香附丹皮韭汁之類○舉世治中滿痞脹
不問虛實咸禁甘草殊不知古人所謂中滿勿食甘
者指實滿而言也若自覺滿而外無腹脹之形者當
以甘治之

診○脈弦急而滑驟然胸中痞悶乃肝氣與食滯而
成爲實脈弦或沉弦或澹或虛大無力氣口爲甚此
日久脾胃受傷或過服尅伐藥所致爲虛胸膈痞悶
而寸口脈沉滑或遲滑者爲有停滯

羅謙甫治真定趙客六月間乘涼傷溼麪心下痞滿躁熱時作坐卧不安宿於寺中僧以丸藥十數丸下之下十餘行痞稍減越日困睡爲盜劫其費心動遂躁熱而渴飲酒一甌是夜臍腹脹痛僧再以前藥復下十餘行病加困篤四肢無力躁熱身不寧喜冷水米穀不化痢下如爛魚腸腦赤水相雜全不思食強食則嘔痞甚於前噫氣不絕足脘冷小腹不任其痛診之脈浮數七八至按之空虛曰予溯流尋源蓋暑熱已傷正氣以熱毒之劑下

之一下之後其所傷之物已去無餘遺巴豆之氣
留毒於腸胃間使嘔逆而不能食胃氣轉傷而然
及下膿血無度大肉脫下皮毛枯槁脾氣弱而衰
矣舌上赤濇口燥咽乾下多亡陰之所致也陰既
已亡火獨旺故心胸躁熱煩亂不寧經曰獨陽不
生獨陰不長天之山也遂辭去易一醫不審脈究
源惟見痞滿以枳殼丸下之病添喘滿利下不禁
而死余謂六不當下而強下之令人開腸洞泄便
溺不禁而死正此謂也

石頑治內兄顧九玉頌詔假道歸吳大暑中患胸
痞顛脹脘得虛大而濡氣口獨顯滑象此溼熱泛
濫於膈上也與清暑益氣二劑顛脹止而胸痞不
除與半夏瀉心湯減炮薑去大棗加枳實一服而
愈

家弟曾餘雖列賢書最留心於醫理弟婦鄭氏乃
世傳女科中山之女昆弟俱爲時醫戊申夏患嘔
逆不食者月餘服寬膈理氣藥二十餘劑幾至絕
粒而痞脹異常邀余診之脈得虛大而數按仲景

脈法云大則爲虛數則爲虛此胃中陽氣大虛而濁陰填塞於膈上也因取連理湯方用人參三錢服之四劑而痞止食進後與異功散調理數日而康

別駕吳蛟水公祖夫人患病眩嘔逆因下體畏寒肢肘麻瞖久服八味參附不徹六脈弦滑而按之則濡此中焦素蘊痰溼陽氣不能周於四末之象得桂附辛熱之力有時雖可暫開窻非真陽之虛且有地黃之滯所以病革漫無止期遂疏局方

七氣湯加沉香一服豁然再劑神爽食進而安
內翰繆鈞聞尊大人子長老先生青年罷職樂志
林泉偶因小憤遂眩暈痞悶三月來服諸痰利氣
藥不應反覺疲倦飲食日減下元乏力至七月下
游邀石頑診之六脈似覺有餘指下畧無冲和之
氣氣口獨滯不調時大時小兩尺俱濡大少力此
素多痰滯漸漬於水土二經復加剝削之劑屢犯
中氣疲倦少食迨所必至法當先調中氣輸運水
穀之精微然後徐圖溫補下元爲疏六君子湯加

當歸兼調營血。庶無陽無以化之虞。其如夫人久
患崩淋。徧服諸血藥。罔効。以補中益氣。加製香附
烏梅。升舉其陽。兼調其氣。所謂病在下。取之上。端
不出古聖之成則耳。

腹滿

經云太陰所至爲中滿。諸溼腫滿皆屬於脾。諸脹腹大皆屬於熱。清氣在下則生飧泄。濁氣在上則生脹脹。

金匱云跌陽脈微弦。法當腹滿。不滿者必便難。兩胫疼痛。此虛寒從下上也。當以溫藥服之。

跌陽以候內因。寸口以候外因。跌陽脾胃之脈。而見微弦爲厥陰肝木所侵侮。其陰氣橫聚於腹。法當腹滿。有加設不滿。陰邪必轉攻而上。決無輕散。

之理蓋陰邪既聚不溫必不散陰邪不散陰竅必不通故知其便必難勢必逆攻兩胛而痛較腹滿更進一步也虛寒之氣從下而上由腹而胛纔見一斑亟以溫藥服之使陰邪從陰竅走散而不至上攻則善矣

病者腹滿按之不痛爲虛痛者爲實可下之舌黃未下者下之黃自去

腹滿時減復如故此爲寒當與溫藥腹滿不減減不足言當須下之宜大承氣湯

腹滿不減，減不足，言當須下之。宜大承氣湯一條。已見傷寒陽明府實證。此腹滿時減復如故爲虛寒。當溫之。蓋腹滿雖因中氣虛寒，然下焦之真陽未滅，有時而升，則有時而減，然終屬虛寒，故復如故而當與溫藥也。

按之心下滿者，此爲實也。當下之宜大柴胡湯。邪從胸脇而入於陽位，合用大柴胡兩解之。與臍腹硬痛承氣證不同。

病者痿黃，躁而不渴，胸中寒實而利不止者死。

寸口脈弦者卽脇下拘急而痛其人嗇嗇惡寒也

此論外因之腹滿故脈辨於寸口也寸口脈弦而脇下拘痛者其人表氣微虛不能外禦其邪俾風邪卽與木氣相合而爲脇下拘痛表中陽虛故嗇嗇惡寒也

夫瘦人繞臍痛必因風冷穀氣不行而反下之其氣必衝不衝者心下則痞

瘦人本無痰溼痼著而繞臍痛者爲肌肉疎薄風冷得以直入于於脾上之陰分土氣傷則不能轉

運是以穀氣不行若反下之徒虛其腸胃邪氣愈逆因而上衝經口氣上衝胸邪在大腸故也不衝者邪在於胃客氣上逆則心下痞也

病腹滿發熱十日脈浮而數飲食如故厚朴七物湯主之

腹滿者邪氣入於裏也發熱者陽氣達於外也雖病經十日而脈浮數邪猶未全入裏况能食以證胃氣之有權故用小承氣合桂枝去芍藥湯兩解表裏之法較之桂枝加大黃湯多枳朴而少芍藥

以枳朴專泄壅滯之氣故用之芍藥專收耗散之陰此腹但滿而不痛與陰血無預故去之

腹中寒氣雷鳴切痛胸腹逆滿嘔吐附子粳米湯主之

腹中寒氣奔迫上攻胸脇以及於胃而增嘔逆頃之胃氣空虛邪無所祇輒入陽位則殆矣是以除患之機所重全在胃氣乘其邪初犯胃尚自能食而用附子粳米之法溫飽其胃胃氣溫飽則土厚而邪難上越胸脇逆滿之濁陰得溫無敢留戀必

還從下竅而出矣

痛而閉者厚朴三物湯主之

痛而閉塞無雷鳴嘔逆之證者爲實當下之卽用小承氣倍厚朴而易其名以其無亢極之火故不用承氣二字與理中湯之易名人參湯一義

東垣曰經云諸脹腹大皆屬於熱此八益之邪有餘之證自外而入風寒之邪傳入於裏寒變爲熱而作胃實日晡潮熱大渴引飲讖語脹滿者承氣湯下之下之則脹已是也五藏六府俱有脹滿更以脹家寒

熱多少較之胃中寒則脹滿濁氣在上則生臌脹胃
中寒溼苑遏故也太陰之厥則腹滿臌脹後不利不
欲食食則嘔不得卧按所云寒脹多如此亦有高粱
之人醇酒厚味之溼熱不得施化鬱於內而成脹滿
者此熱脹之謂也調經篇云因飲食勞倦損傷脾胃
始受熱中末傳寒中皆由脾胃之氣不能運化精微
致水穀聚而不散遂成脹滿又有飲食過傷而成臌
脹殮泄者經云清氣在下則生殮泄濁氣在上則生
臌脹此陰陽反作病之逆從也夫飲食不節起居不

時者陰受之陰受之則入五藏入五藏則閉塞不通而成脹脹矣此皆飲食自倍腸胃乃傷所致治脹務在調其虛實適其寒溫兼寒熱補瀉之法於戰守之間從少從多各從其類可一言而盡也

張三錫曰脹滿悉屬脾虛運化不及濁氣填塞所致初起微佐以消化舒鬱爲先勢甚而二便滯滯者微利之弱人或稍久一切病後產後瘡痕後必用參朮黃芍大補脾氣爲主而佐以消化厚朴木香黃連之類然王道無近功必數十劑以漸取効每見粗工專

守下之則脹已。一法用商陸牽牛等一瀉卽消。三日後復起。然真氣因瀉而下脫。邪氣必復聚而成脹。遂致不救。可勝道哉。

腹脹諸證。雖屬寒者多。屬熱者少。然世治脹。喜用辛溫散氣之藥。卽使溼熱作脹。亦必賴辛溫之品。以散氣。氣散則脹滿亦寬。但須以去溼熱之藥爲主。而兼辛溫爲引導。則可。然又有火盛陰虛。熱乘血分者。其腹雖脹而不甚大。按之益堅。小便黃赤。大便秘瀯。至夜則微熱。其脈數實而細小。不可誤作食積溼熱治。

蓋消導則陰愈傷去溼則津愈涸矣宜用極苦極寒之藥如當歸龍薈丸或四物湯加宣胡二連。蘆薈俱用醋製可一服而効也。○有氣虛不能裹血血散作脹必其人大便不堅或時結時溇溇則稍減結則漸加小便清利甚則渾白如泔其脈緩大而滯氣日益甚慎不可用辛溫耗氣之藥宜四君子去白朮加木香澤瀉當歸芍藥以固其氣中之血。○有血虛不能斂氣氣散作脹必其人煩熱便燥小便黃數其脈浮數而弦人迎尤甚慎不可用苦寒傷胃之藥宜四物

湯去地黃加黃耆肉桂甘草煨薑以和其血中之氣。
○外因六氣成脹。藿香正氣散。○內因七情成脹。沉
香降氣散。○憂思過度致傷脾胃。心腹膨脹喘促煩
悶腸鳴氣走漉漉有聲。大小便不利。脈虛而滿。局方
七氣湯。○濁氣在上則生膈脹。生薑瀉心湯加木香
厚朴。○脾胃不溫不能腐熟水穀而脹。附子理中湯。
○腎藏虛寒不能生化脾土而脹。濟生腎氣丸。○中
滿腹內堅硬如盤不能坐卧。大小便瀆滯。上氣喘促。
面色痿黃。通身虛腫者。此寒熱錯雜膠固於中營衛。

血氣凝滯於內也。分消湯分消丸。詳寒熱多少。或加減用之。諸七氣。選用亦可。○氣口脈緊滑。惡心飽悶。口乾內熱者。是食積。枳實導滯丸。○飽食奔走。或跌蹠凝血不散。或婦人血聚而成腫脹。腹上有青紫筋。腹中按之疼。脈來弦滑。當作畜血治之。○怒甚氣逆。腹脇脹滿。兩手脈弦。青皮陳皮木香山梔柴胡枳殼歸尾桃仁芍藥薄荷桂。○嗜酒之人。病腹脹如斗。前後溲便俱有血。用利藥轉加其脈數而瀉。此得之溼熱。傷脾陰。不能統血。胃雖受殺。脾不輸運。故成痞脹。當

理脾氣祛溼熱兼養血之劑如枳實黃連炮薑半夏
茯苓當歸芍藥阿膠烏梅砂仁之類白芍烏梅收脾
陰黃連枳實瀉脹滿歸膠補營血苓半去涎飲砂仁
醒脾氣也倘觸動平昔所畜之溼熱脹滿逆上喘急
者多死下利不止者亦死

診○脈來緩大者屬氣虛弦數者爲血熱氣口緊盛
或滑爲停滯濡滑爲溼熱弦細爲肝邪乘脾人迎浮
弦爲風氣內乘弦細而數爲陰邪上逆若虛大無根
爲脾胃氣衰沉細短濇爲腎藏氣絕

石頑治太史錢宮聲媳去秋癰久大虛飲食大減
經水不調季冬畧行一度今春時發寒熱腹滿不
食服寬脹利水藥不應擬進破血通經之劑邀石
頑相商其脈左寸厥厥動搖右關與兩尺雖微弦
而重按久按却滑實流利惟右寸左關虛濡而數
尋之漉漉少力此陰中伏陽之象詢爲胎脈無疑
良由中氣虛乏不能轉運其胎故爾作脹前醫曰
自結縞迄今距十二載從來未曾受孕病後元氣
大虛安有懷娠之理石頑曰向之不孕必有其故

今病後餘熱留於血室因而得妊亦恆有之細推
病機每粥食到口輒欲作嘔惟向晚寒熱之際得
熱飲入胃其寒熱頓減豈非胃氣虛寒水精不能
四布留積而爲涎液汪洋心下手俗名惡阻是也
其腹滿便難之虛實尤須明辨金匱有云跌陽脈
微弦法當腹滿不滿必便難乃虛寒從下上也當
以溫藥服之况大便之後每加脹急以裏氣下通
濁陰乘機上擾與得下暫時寬快迥殊其治雖當
安胎爲主但濁陰之氣非藉辛溫不能開導其結

遂疏四君子湯益人歸芍以收管血之散。稍借肉桂爲濁陰之嚮導。使母氣得溫中健運之力。胎息無濁陰侵犯之虞。桂不陽胎。胎安常先有明試。余嘗屢驗之矣。服後寒熱漸止。腹脹漸寬。飲食漸進。胎息亦漸形著。而運動於臍上。至仲夏因起居不慎而胎漏下血。前醫猶認石寢而進破積之方。乃明諭脈證。左寸動滑。斷屬乾象。而與扶脾藥得安。後產一子。舉家稱快。設不審而與通經破血。能保子母雙全之慶乎。

飛嗜治謝元洵。因夏月常飲火酒。致善食易饑。半
月後腹漸脹滿。大便艱澀。而食亦日減。醫用剋
瀉。火俱不効。左脈細數。右脈滯滯。此始爲火助胃
強。而善食。繼爲火灼胃液。而艱運。艱運則食滯。而
脹滿。脹滿則食減。今宜斷食。辛烈乘元氣未漓。祛
其滯。而回其液。日久則費調理也。因用枳實導滯
湯。去黃連。白朮。加葛根。一服大便通利。而滯行。又
用健脾胃氣。三日後。以小蘗生脈。加萎蕤。煨芍根。
不半月而愈。

水腫

經云。肺移寒於腎爲涌水。涌水者。按腹不堅。水氣客於大腸。疾行則鳴濯濯。如囊裏漿。水之病也。

水始起也。卧竊上微腫。如新臥起之狀。其頸脉動時。效陰股間寒。是脛腫。腹乃大。其水已成矣。以手按其腹。隨手而起。如裹水之狀。此其候也。

邪氣內逆。則氣爲之閉塞。而不行。不行則爲水脹。三陰結。謂之水。

平治權衡。去菴陳莖。微動四極。溫衣繆刺其處。開鬼

門。潔淨府。精已時復。五陽已布。故精自生。形自盛。骨肉相保。巨氣乃平。

此言土虛不能制水之病。平治權衡者。使陰陽各得其平也。苑者積也。陳名久也。華者腐也。陰陽平。流水氣自去。微動四極者。運動四肢也。溫則水氣易行。故須溫衣。不拘隘穴。名曰繆刺。腠理謂之鬼門。膀胱謂之淨府。開者發汗也。潔者滲利也。陽氣既和。陰精時復。由是五陽宣布。陰水盡滌。精血自生。形肉自盛。骨肉與衣相保。大氣平矣。

金匱云。師曰。病有風水。有皮水。有正水。有石水。有黃汗。風水其脈自浮。外證骨節疼痛。惡風。皮水其脈亦浮。外證附腫。按之沒指。不惡風。其腹如鼓。不渴。當發其汗。正水其脈沉遲。外證自喘。石水其脈自沉。外證腹滿。不喘。黃汗其脈沉遲。身發熱。胃滿。四肢頭面腫。久不愈。必致癰膿。

風水者。腎本屬水。因風而水積也。經云。并浮爲風水。傳爲附腫。又曰。腎風者。面附龐然。善於言。不能正偃。正偃則效。名曰風水。其本在腎。其末在肺。

皆積水也。上下溢於皮膚，故爲附腫。今止言外證，
骨節疼痛，惡風，不言附腫，脫文也。腎外合於骨，水
則病骨。肝外合於筋，風則筋束關節，故骨節痛。脉
浮惡風者，知其風水之在外也。皮水者，皮膚附腫
是也。蓋肺主氣，以行營衛，外合皮毛。皮毛病，甚則
肺氣臞鬱，當發其汗，散皮毛之邪，外氣通而鬱解
矣。正水者，腎經之水自病也。經曰：腎者，胃之關也。
關門不利，故聚水成病。上下溢於皮膚，附腫腹大，
上爲喘呼，不得臥，標本俱病也。石水者，乃水積小

腹胞內。堅滿如石。經曰。陰陽結邪。陰多陽少。名石水。又曰。腎肝并沉。爲石水。水積胞內。下從足少陰。故不發喘。黃汗者。病水身黃。汗出如漿。汁由陽明胃熱。故見色黃。汗。今之發熱。曾滿四肢。頭面腫者。正屬足陽明經脈之證也。熱久在肌肉。故化癰膿。風水脈浮。身重汗出惡風者。防已黃耆湯主之。腹痛者。加芍藥。○風水惡風。一身悉腫。脈浮。不渴。續自汗出。無大熱。越婢湯主之。

水主腎病。腎脈本沉。以其肝木過盛。火熱生風。水

勢乘風上湧。所以風水之脉反浮也。素問云。腎肝并浮爲風水。蓋腎肝同處。腎爲陰。主靜。其脉常沉。肝爲陽。主動。其脉常浮。二藏俱有相火。動於腎者。猶龍火之出於海。動於肝者。猶雷火之出於澤。龍起而水隨。風發而波湧。今水從風湧。是以腎肝並浮也。水既從風。而脉浮。其病在表也。骨節疼痛。表之虛也。身重。水客分肉也。汗出惡風。衛氣虛也。防己療風腫水腫。通勝理。藟薯溫分肉。補衛虛。白朮治風。王芎。甘南。和藥益土。薑棗辛甘發散。腹痛者。

肝邪氣塞。不傷。升。降。再。加。芍。藥。以。收。陰。也。若。見。一
身。悉。腫。而。脈。浮。不。渴。續。自。汗。出。無。大。熱。此。風。氣。鼓
搏。其。水。駁。駁。向。外。當。與。越。脾。湯。發。之。此。因。勢。導
之。法。且。中。有。石。膏。化。熱。而。無。上。逆。喘。滿。之。虞。也。
皮。水。為。病。四。肢。腫。水。氣。在。皮。膚。中。四。肢。聳。聳。動。者。防
已。茯。苓。湯。主。之。○。厥。而。皮。水。者。蒲。灰。散。主。之。
風。水。脈。浮。用。防。己。黃。耆。湯。矣。而。皮。水。即。髮。難。用。之。
前。脈。論。中。同。一。開。是。門。而。標。中。之。木。則。微。有。分。風。
水。下。鬱。其。土。氣。則。用。白。朮。崇。土。黃。棗。和。中。皮。水。內。

合於肺。肺病則氣病。故又名氣水。金鬱泄之。水積於皮。以淡滲之。故以茯苓易白朮。加桂枝解肌。以散水於外。不用薑棗和之於中也。况四肢筋。筋在營衛。觸動經絡。桂枝安得不用耶。若皮水而見厥逆。知水漬入胃。胃病不能行陽氣於四末。故手足諸陽之本先病也。與傷寒厥而心下悸。當先治水。藥雖異而理自同也。

水之為病。其脉沉而屬少陰。浮者為風水。虛脹者為氣水。發其汗即愈。沉者宜麻黃附子湯。浮者宜杏

子湯

此論少陰正水之病。其脈自見沉小。殊無外出之意。若脈見浮者。風發於外也。虛脹者。手太陰氣鬱不行。而爲虛脹也。風氣之病。發其汗則已。卽脈沉無他證者。當効傷寒少陰例。用麻黃附子甘草。盪動其水。以救腎邪。若見外證喘滿。知水氣之在上。而不在下。卽於前方除去附子。而加杏仁以救肺邪。此治金水二藏之正法也。

裏水者。一身面目黃腫。其脈沉。小便不利。故令病水。

假令小便自利。此亾津液。故令渴也。越脾加木湯主之。甘草麻黃湯亦主之。

裏水卽石水。水積膀胱內膈。而小腹硬滿如石也。首條言其脈自沉。外證腹滿不喘。腎肝并沉之象。其水潛伏於裏。屹然不動。非借風水越脾湯之法。不能激之四沏也。此言一身而目黃腫。脈沉小便不利。雖顯陽邪內動。究竟脈沉不鼓。不能破陰邪之堅壘。必需前湯加木以發越脾氣。俾陰邪從陽裏邪從表。一發而陰邪迅掃。此內經開鬼門法也。

夫小便不利。而水積爲患。理固宜然。設小便自利。而水道順趨。可無病水之慮矣。何至亡津作渴耶。不知金匱設以爲例。意謂此證皆由小便不利所致。卽使溲溺忽利。反加煩渴。此必陽邪內擾。迫其陰津下亡。當非寒去欲解之比。故證雖變而治不殊。總不出越脾加水之範圍也。○按正水與石水似同而實異。正水則外證自喘。其本在腎。其末在肺。石水其脈自沉。外證腹滿不喘。其水之藏伏於下。積結如石可知。求其如風水皮水之脈浮。殊不

可得。非用麻黃石膏重劑發之。永無解散之期也。
甘草麻黃湯。卽越脾湯之變法。病氣本輕。但需開
發肺氣於上。則膀胱氣化行矣。

問曰。黃汗之爲病。身體腫。一作發熱。汗出而渴。狀如

風水。汗沾衣。色正黃。如檗汁。脈自沉。何從得之。師曰。
以汗出入水中浴。水從汗孔入得之。宜著芎桂酒湯
主之。溫服一升。當心煩。服至六七日乃解。若心煩不
止者。以苦酒阻故也。

黃汗之病。兩脰自冷。假令發熱。此屬歷節。食已汗出。

又身常暮卧盜汗出者此營氣也若汗出已反發熱者久久其身必甲錯發熱不止者必生惡瘡若身重汗出已輒輕者久久必身矧矧卽胸中痛又從腰以上必汗出下無汗腰髁弛痛如有物在皮中狀劇者不能食身疼重煩躁小便不利此爲黃汗桂枝加黃耆湯主之須臾飲熱粥一升餘以助藥力溫覆取微汗若汗不出更服

黃汗皆由營氣不和水氣乘虛襲入所以有發熱汗出身體重痛皮膚甲錯肌肉矧動等證至於脛

冷龍池。腰下無汗。內經所謂身半以下。溼中之也。脈沉遲者。水溼之氣。滲於經脈。而顯遲滯不行之狀。證雖多岐。觀其所治。咸以桂芍和營散邪。卽兼黃耆司開闔之權。杜邪氣復入之路也。○按仲景於瘀熱壅滯之候。每云甲錯。卽肌若魚鱗之狀。故發熱不止。則瘀熱潰腐而爲惡瘡。每言身暈。乃經脈動惕之兆。故發汗不已。則營氣內乏。而胸中痛也。

氣分心下堅大如盤。邊如旋杯。水飲所作。桂枝去芍

藥加麻辛附子湯主之。當汗出如蟲行皮中卽愈。
心下堅大如盤。邊如旋盤。水飲所作。枳朮湯主之。腹
中軟卽當散也。

肺主一身之氣。而治節行焉。今氣分心下堅大如
盤。邊如旋杯。水飲所作。形容水飲久積胸中不散。
傷其氤氳之氣。乃至心下堅大如盤。遮蔽大氣。不
得透達。祇從傍邊轉。如旋杯之狀。正舉空洞之
位。水飲占據爲言。其用桂枝去芍藥加麻黃附辛。
以通胸中陽氣。陽主開。陽盛則有開無塞。而水飲

之陰。可見睨耳。若胸中之陽不虧。當損其有餘。則用枳朮二味。開其痰結。健其脾胃。而陽分之邪解。之自易易耳。人但知枳實太過。而用白朮和之。不知痰飲所積。皆由脾不健運之故。苟非白朮豁痰利水。則徒用枳實無益耳。

夫水病人。目下有卧蠱。而目鮮澤。脈伏。其人消渴。病水腹大。小便不利。其脈沉絕者。有水。可下之。○諸有水者。腰已下腫。當利小便。腰已上腫。當發汗。乃愈。張介賓曰。水本畏土。因土虛不能制水。則寒水侮所

不勝。反乘脾土。泛濫爲邪。其始起也。必從陰分。漸次而升。按肉如泥。腫有分界。夫水難制於脾。而實主於腎。腎本水藏。而元氣寓焉。若腎中陽虛。則命門火衰。既不能自制陰寒。又不能溫養脾土。陰陽不得其正。則化而爲邪。夫氣卽火也。精卽水也。氣之與水。本爲同類。但在化與不化耳。故陽旺則化。而精卽是氣。陽衰則不化。而水卽爲邪。凡火盛水虧。則病燥。水盛火虧。則病溼。故火不能化。則陰不從陽。而精氣皆化爲水。所以水腫之證。多屬陽虛。

喻嘉言曰。病機之切於人者。水火而已。水流潛。火就燥。水柔弱。火猛烈。水泛溢於表裏。火遊行於三焦。折溺救焚。可無其以應乎。經謂二陽結謂之消。三陰結謂之水。手足陽明熱結而病消渴。火之爲害固已。而三陰者。手足太陰脾肺二藏也。胃爲水穀之海。水病莫不本之於胃。乃以屬之脾肺者。何耶。使脾足以轉輸水精於上。肺足以通調水道而下。則胃無病水之虞矣。惟脾肺二藏之氣結而不行。後乃胃中之水日畜。漸漬表裏。無所不到也。是則脾肺之權可不伸。

耶然其權尤重於腎。腎者胃之關也。腎司開闔。腎氣從陽則開。陽太盛則關門大開。水直下而為瀉。腎氣從陰則闔。陰太盛則關門常闔。水不通而為腫。經又以腎本肺標。相輸俱受為言。然則水病以脾肺腎為三。綱交於中節。且尤難辨晰。金匱分五水之名。及五藏表裏主病。徹底言之。後世漫不加察。其治水概宗霸術。不能行所無事。可謂智乎。○治氣之源有三。一曰肺氣。肺氣清則周身之氣下行也。一曰胃氣。胃氣和則胸中之氣亦易下行也。一曰膀胱之氣。膀胱之

氣旺則能吸引胸中之氣下行也。經曰：膀胱者，州都之官，津液藏焉，氣化則能出矣。又云：上焦如霧，言其氣之氤氳如霧也。又云：膻中者，臣使之官，言其能分布胸中之氣而下傳也。夫膻中者，與上焦胸膈同位，膀胱位於腹內，膀胱之氣空洞善容，而膻中之氣得以下運。若膀胱之氣不化，則腹已先脹，膻中之氣安能下達耶？然欲膀胱之氣化，其權在於保腎。腎以膀胱爲府也。腎氣動必先注於膀胱，屢動不已，膀胱脹滿，勢必逆奔於胸膈，其窒塞之狀不可名言。治法補

腎水而致充足。則精氣深藏。而膀胱之脹自消。補膀胱而令氣旺。則腎邪不畜。而輪化之機自裕。所以然者。以腎不補則不能藏。膀胱不補則不能瀉。○凡治水腫喘促。以順肺爲主。肺氣順則膀胱之氣化。而水自行矣。試以格物之理論之。凡禽畜之類。有肺者有尿。無肺者無尿。故水道不利而成脹滿。以清肺爲急。此義前人闡發不到。後人以五苓五皮等方治水者。總之未明此旨。至於車水放塘種種劫奪膀胱之類。則殺人之事矣。

水腫有陰陽之辨。陽水者脈息浮數。遍身腫。煩渴。小便赤澇。大便多秘。急宜疏鑿。飲禹功散。濟川散。神芎丸。神祐丸。選用。小便不通。危急且夕者。沉香琥珀丸。陰囊腫脹。二便不通者。三白散。然驟發便劇。元氣未衰者。可用上法。若病後脾虛發腫。只宜輕劑投之。如六君五苓理苓之類。俱可應用。○陰水者脈沉澁。或細緊。遍身腫。不煩渴。大便自調。或溇泄。小便雖少而不赤澇。實脾散加減。小便頻數者。濟生腎氣丸。小便有時黃赤。有時不赤。晚則微赤。此陰本陽標。未可據。

用溫補。先與五苓散清理其標。次與復元丹。○陰陽結邪。多陰少陽。爲石水。越脾加水湯發之。○腎肝并沉。爲石水。真武湯溫之。○小便涓滴不通。諸藥不應。急用金液丹。龜心赤土煎湯送半錢。○誤用峻利。小便不通者。理苓湯和之。○經云。結陽者腫四肢。四肢爲諸陽之本。陽結則不行其陰。故留結爲之。肢腫五苓散分利之。○水腫暴發。脈浮喘滿欬逆煩熱者。小青龍湯。上熱戴陽。下虛足冷。小青龍去麻黃換肉桂。加熟附子四五分。○面目四肢浮腫屬溼熱。五皮散。

初起脈實氣盛。五子五皮飲。○而獨腫而氣急。蘇子降氣湯煎成。磨沉香調服。○有一身惟面與足腫。早則面甚。晚則足甚。蘇子降氣合除溼湯各半貼和服。○右半邊腫甚者。脈中自有積滯也。導氣爲先。大忌琥珀鬱金蘇方五靈之類。○左半邊腫甚者。脈中自有瘀血也。散血爲要。大忌胃茶。非特蒼朮性燥能阻滯惡血。卽白朮亦須生用。生則有逐溼散血之功。而無壅滯之患。○皮水四肢腫而聶聶動者。防已茯苓湯。○感溼而腫者。其身雖腫。面膝已下至脚尤重。防

已黃著湯。加黑黃牛尿。輕者除溼湯。加木瓜大腹皮。
○因於氣爲腫者。脈必沉伏。而腫滿喘急。增損流氣
飲。○大腹水腫喘脹。大小便秘者。葶藶木香散。○不
服水土而腫。胃苓湯。○病後腰脚浮腫。爲有水氣。胃
苓湯加黃連。○因患瘡。用乾瘡藥太早。而致身腫。上
半身甚者。羌活勝溼湯。加升麻白芷蘇葉。下半身甚
者。五苓散換茅朮。加木瓜大腹皮。○婦人經水先斷。
後至四肢浮腫。小便不通。通身皆腫。此血化爲水。名
曰血分。此病乃七情乖違。脾胃虧損。不能統攝而成。

最爲難治。日用歸脾湯下椒仁丸一丸。藥雖峻厲。數
日常効。畏而不用。有養病害身之患。若先小便不利。
後至身而浮腫。經水不通者。血爲水敗也。名曰水分。
用歸脾湯送葶藶丸七丸。其經脈不通而化爲水流。
走四肢。悉皆腫滿者。亦曰血分。其證與水腫相類。而
實非水也。歸脾湯送人參丸十五丸。皆形氣不足邪
淫隧道。必用此藥以宣導其邪。佐以調補元氣。庶藥
力有所仗而行。則邪自不能容。而真氣亦不致於獨
傷矣。

水腫死證。見一卽危。傷肝。脣黑及腫。傷心。缺盆平。掌
無紋。傷脾。臍突。傷腎。足底平。傷肺。背平肩聳。如卵縮
向上。陰囊無縫。及莖腫腐者死。大便滑泄。水腫不消
者死。加以喘滿。雖暴病亦必不治。泄後腹脹而有青
筋者死。鼻扇目青耳焦而黑。破爛脫肉者。死期迫矣。
先起於腹。後散於四肢者可治。先起於四肢。後歸於
腹者死。如肺氣不能下行。兩足腫潰。而小木全無。腹
中之痛不可名狀。以手揉左。則痛攻於右。揉右。則痛
攻於左。當臍揉。則滿腹俱痛。叫喊不絕。利水敷臍。

之藥俱不効。無可治矣。

開鬼門之劑。麻黃羌活。防風柴胡。葱白及柳枝煎洗。
○潔淨府之劑。澤瀉木通通草。防己。葶藶。茯苓。猪苓。
秋石代鹽。○去苑陳萃之劑。商陸。大戟。甘遂。芫花。牽
牛。○宣布五陽之劑。附子。肉桂。乾薑。吳茱萸。○血腫
之劑。硃珀。鬱金。劉寄奴。蘇木。○丹方治水腫。用龍心
赤土升許。燒紅乘熱。以陳三白酒。或火酒淋。澄清空
腹食之。愈血腫。紅酒淋。虛人用伏龍肝煎湯澄清。
每日煮粥食之。○血腫。脈證俱實。大便閉者。生菜菹。

搗汁半盞。和白蜜少許。隔湯頓熱食之。生牛膝搗絞汁服亦通。但精滑人禁用。○丹方治水腫。用蝦蟇七隻。去頸皮足。白酒漂淨。同獨蒜四五十枚。入猪膽中。白酒煮爛。去蝦蟇。食猪膽。食後洩便頻腫卽消。又方。活鱧魚一枚。去腸塗入獨蒜滿腹。白酒煮食。食後大小便與失氣齊通。卽消。虛人煨灰。分三次砂糖調服亦消。消後復脹者。過三四日再服一次。三次必盡。後以健脾胃氣及溫腎藥調之。○水腫小便不通。諸藥不應。用車前草葉搗爛絞自然汁一盞。人燒酒半

杯頓熱。空心通口服。不過七日効。病久虛極。不勝藥。泄者用葱以四兩。湯泡煮數沸。煎與熱服。卽通。勿過熟。過熟卽不効。○赤豆煮湯代茶良。鯉魚重筋許者。和冬瓜葱白煮汁食。鯽魚亦佳。鱧魚作羹。用醋勿用鹽。而千金水腫。蒜醋皆忌。以其性味之濁也。而血腫尤忌。綠頭鴨。或白鴨。同赤豆煮汁。空腹食之。以忌鹽醬。人口病必轉其。以鹽能助腎水之邪。豆麥助溼發熱也。不能戒者。用赤豆大麥麩。盒成黃。以伏龍肝水澄清。化青鹽下之。青鹽產砂上。與煮海成鹽不同。能

清心滋腎而無助水之患也。忌猪牛雞鵝蝦蟹麩麩
及一切生冷炙煨。尤戒房室憂勞醉飽。

診○脈沉主水。沉而滑。浮而遲。弦而緊。皆水腫。水病
腹大。脈實大者生。浮虛者死。水病腹閉。其脈沉實。弦
者生。沉細虛小者死。水病一身悉腫。瀉利厥逆。脈沉
實者。急溫之。虛大者必死。加以喘迫。此爲命絕。

李士材治錢賞之。遍體腫急。臍突背平。法在不治。
舉家堅請用藥。以金匱腎氣丸料。大劑煎服。兼進
理中湯五日不效。乃以人參一兩。生附三錢。牛膝

茯苓各五錢小便忽通進食計服人參四兩附子
薑桂各觔餘而安

劉默生治汪去塵脾虛水逆傷肺喘嗽不食小便
不通脈虛不勝補瀉用茯苓五錢澤瀉橘紅各一
錢五分防風肉桂熟附各五分二服水去後加人
參調理而安

石頑治王庸若嘔逆水腫洩便涓滴不通或用五
苓八正不應六脈沉細如絲因與金液丹十五丸
溺如泉湧而勢頓平後以濟生腎氣培養而安

鼓脹

靈樞脹論云其脈大堅以清者脹也。○水脹云膚脹者寒氣客於皮膚之間。○整然不堅腹大身盡腫皮厚按其腹。○窅而不起腹色不變此其候也。○腹脹身皆大。○大與膚脹等色蒼黃腹筋起此其候也。○夫脹者皆在於藏府之外。○排藏府而郭胸脇脹皮膚故命曰脹。○五藏六府各有畔界其病各有形狀營氣循脈衛氣逆爲脈脹。○衛氣竝脈循分爲膚脹。○三里而寫逆者一下。○遠者三下。○無問虛實工在疾寫。○夫心脹者煩

心短氣卧不安肺脹者虛滿而喘欬肝脹者脇下滿
而痛引小腹脾脹者善噦四肢煩惋體重不能勝衣
卧不安腎脹者腹滿引背央央然腰髀痛胃脹者腹
滿胃脘痛鼻聞焦臭妨於食大便難大腸脹者腸鳴
而痛濯濯冬日重感於寒則飧泄不化小腸脹者少
腹脹脹引腰而痛膀胱脹者小腹滿而氣滯三焦脹
者氣滿於皮膚中輕輕然而不堅膈脹者脇下痛脹
口中苦善太息凡此諸脹其道在一明知道順鍼數
不失補虛寫實神歸其室久塞其空謂之良工

按諸脹統言無問虛實。工在疾寫。次云補虛寫實。神歸其室。二說相左。其義何居。原夫諸脹之因。良由衛氣僭逆。故宜疾寫。以下其氣。氣下則脹消矣。衛爲水穀之悍氣。常行脈外。不能入於脈。今以僭逆過甚。乃并居營分。而入於脈。則爲脈脹。衛氣竝脈。循分肉間。則爲膚脹。故昭揭於藏府諸脹之前。且言凡此諸脹。其道在一。故其治總不越鍼三里。以疾寫之也。明知逆順者。知胃逆之甚與不甚也。鍼數不失者。隨近遠之一下三下也。

素問云有病心腹脹且食則不能暮食名爲鼓脹治
 之以雞矢醃一劑知二劑已其有時復發者何也此
 飲食不節故時有病氣聚於腹也○胃脈實則脹○
 脾氣實則腹脹淫漉不利○濁氣在上則生腹脹○
 中滿者瀉之於內○下之則脹已論實○飲食起居
 失節入五藏則腹滿閉塞論虛○腹滿臌脹支滿狀
 脇下厥上冒過在足太陰陽明○太陰之厥則腹滿
 臌脹後不利不欲食食則嘔不得卧○胃中寒則脹
 滿○蕪寒生滿病○胃風高寒不通腹善滿夫衣則

臏脹

論寒

○熱勝則腫○諸脹腹大皆屬於熱諸病

有聲鼓之如鼓皆屬於熱

論熱

丹溪曰單腹脹乃脾虛之甚必用大劑參朮佐陳皮
茯苓蒼朮厚朴之類或曰腹已脹矣反用參朮何耶
曰乃內經塞因塞用之法正氣虛而不能運行濁氣
滯塞於中今扶助正氣使之自然健運邪無所留而
脹消矣

盛啟東云凡下氣虛乏中焦氣壅欲散滿則恐虛其
下欲補下則滿甚於中况少服則資壅多服則宣通

當以啓峻湯峻補其下。疏啓其中。故氣既得峻補。則上行而啓其中。中焦運行之令。使之疎通。則中滿自消。下虛自實。乃寒因寒用也。○補脾藥必佐薑製厚朴。以其溫能益氣。辛能寬脹也。

張介賓曰。按五藏六府。雖皆有脹。然無不本於脾肺。腎三藏。脾屬土。主運化。肺屬金。主五氣。腎屬水。主五液。故五氣所化之液。咸本於腎。五液所行之氣。咸本於脾。轉輸於金水二家。以制水而生金者。咸本於脾。是以腫脹之病。無不由此三者。但陰陽虛實治法各

殊耳。大抵陽證必熱，熱者多實；陰證必寒，寒者多虛。先脹於內，後脹於外者，多實；先脹於外，後脹於內者，多虛。小便黃赤，大便秘結者，多實；小便清白，大便稀溏者，多虛。脈滑數有力者，多實；脈細微無力者，多虛。形色紅黃，氣息粗大者，多實；容顏枯槁，音聲喘促者，多虛。脹起於經年累月，由食少多瀉而致者，虛也。當補中為主。脹起於旬日之間，忽因七情六氣而成者，實也。當疎利為主。朝寬暮急，血虛；暮寬朝急，氣虛。朝暮皆急，氣血俱虛。余於脹滿，察其實者，直清；陽明反

掌收功。若涉虛者。溫補脾腎。漸次康復。其有不火實。亦不大虛者。先以清利見功。繼以補中調攝。又有標實而本虛。瀉之不可。補之無功。極爲危險。在病名有鼓脹與蠱脹之殊。鼓脹者。中空無物。腹皮鞣急。多屬於氣也。蠱脹者。中實有物。腹形充大。非蠱卽血也。在治法有理脾理肺之殊。先喘而後脹者。治在肺。先脹而後喘者。治在脾。然脹則必喘。喘則必脹。二者相因也。脾不運而濁火上炎。肺不得清則喘。肺氣被鬱。喘而不得下降。則脹。治分新久虛實。初起脈實大。二條

蘇子葶藶泄之二便通暢喘脹俱滅其功易易也
俞嘉言曰從來腫脹遍身頭面俱腫尚易治若只單
單腹脹則難治遍身俱腫脹者五藏六府各有見證
故瀉肝瀉脾瀉膀胱大小腸間有取効之時單單腹
脹久窒而清者不升濁者不降互相結聚牢不可破
實因脾胃之衰微所致而瀉脾之藥安敢漫用乎且
腫脹之可瀉者但可施之於壯盛及田野之流豈高
梁老弱所能受設爲腫病爲大滿大實必從乎瀉則
久病後腫與產後腫將亦瀉之耶後人不察槩從攻

瀉其始非不遽消其後攻之不消矣其後再攻之如
鐵石矣不知者見之方謂何物邪氣若此之盛自明
者觀之不過爲猛藥所攻卽此身之元氣轉與身爲
難有如驅良民爲盜賊之比明乎此則有培養一法
補益元氣是也則有招納一法宣布五陽是也則有
解散一法開鬼門潔淨府是也三法是不言瀉而瀉
在其中矣

夫脹皆脾胃之氣虛弱不能運化精微致水穀聚而
不散故成脹滿飲食不節不能調養則清氣下降濁

氣填滿胸腹。溼熱相蒸。遂成此證。小便短澇。其病膠固。難以治療。用半補半瀉之法。健脾順水。寬中爲主。不可過用猛烈。反傷脾胃。病再復脹。不可治也。宜分消湯分消丸。隨寒熱虛實加減治之。脹滿得之未久。或脹或消。腹皮稍軟。不洩不喘。隨治隨愈。若臍心凸起。利後脹復急。久病羸乏。喘急不得安者。名曰脾腎俱敗。無有愈期。至欬嗽失音。青筋橫絆腹上。及爪甲青。卒腫頭面蒼黑。嘔吐頭重。上喘下泄者。皆不治。○畜血成脹。腹上青紫筋見。或手足有紅縷赤痕。小水

利大便黑。金匱下瘀血湯不應。抵當丸去水蛭。加樗
雞作丸。空腹日進。梧子大。三丸。血下止。後服。輕則散
血消脹湯。○肥白人腹脹。多是溼痰。二陳六君。平胃
五苓。參酌。○瘦人腹滿。是熱。用妙川連厚朴。白芍香
附。○婦人血腫。煩躁。漱水不欲嚥。神昏善忘。小便多。
大便黑。散血消脹湯。虛人血蠱。琥珀人參丸。或因產
崩血虛。或瘀血不散。亦成腫脹。其人必脈澹而黑。不
可作水溼治之。○腹脹便血。其脈大時絕者死。○腹
大脹。四末清。形脫泄甚。上氣喘息者死。○腹脹誤用

攻藥暫寬復脹者皆不治。先脹於內後脹於外小便赤澀大便秘結氣色紅亮聲音高爽者實也木香沉香砂仁枳實厚朴蒼朮大腹皮以治脾也桑皮葶藶葶蘇子桔梗枳椇以治肺也木通防己茯苓車前澤瀉猪苓以利小便也麻黃防風羌活葛根以發汗也如氣壯能食年少新病者大黃芒硝皆可應用。先脹於外後甚於內小便淡黃大便不實氣色枯白語言低怯者虛也參苓白朮陳皮甘草以補脾也人參黃耆桔梗苡仁以補肺也沉香枳殼木香以理

氣也。桂苓澤瀉猪苓白朮以利小便。升麻柴胡以開
鬼門。如虛甚多寒者。桂附薑黃俱宜取用。金匱腎
氣丸益火消陰。脈沉者誠爲切要之藥。然必小腹脹
極而後旁及於上者爲宜。試觀冰盤冷氣必從下滲。
冰罈脹滿則從上而裂矣。小建中湯於土中瀉木。
必脈浮而弦強者乃爲合劑。亦須脇下脹急而後旁
及於中者方可投之。蓋風木之邪起於東方。上敗水
賊。然後中央受困耳。○脹而本虛證實攻補兩難者。
丹方用陳香櫞去穰人溺白堊煨過水腫用通草湯。

氣腫用砂仁湯血腫濃煎土牛膝湯虛極用人參湯
每日空腹服二錢此方能散積滯而不大傷元氣也
○脹而虛實莫辨宜用火酒熱飲覺辣喉者屬實熱
當進苦寒燥溼攻堅之劑若飲熱火酒如啜冷水者
屬虛寒參朮藟桂須大劑頻投方可救援○金瘡散
治一切實脹用大蝦蟇一隻以砂仁推滿腹中鹽泥
固濟煨令紅透爛盡去泥研末陳酒下三錢并治小
兒疳積腹脹米湯下一錢○腫脹服藥最忌鹽醬糟
物愈久欲食須用開鹽醬法用大鱧魚一箇破開入

五苓散放瓦上對合上下俱用火炙黃焦存性爲末
加麝香少許空心薑棗湯服之。水腫亦然。惟火脹不
忌鹽醬。如面色枯槁肢體消瘦單腹脹急而塊壘不
平者皆屬火脹。此非水腫無慮助腎水之邪也。若脈
弦細濇雖能飲食終亦必亡。火腫慢服金匱腎氣等
藥急投連轅金鈴白芍之類仍用桂附少許爲熱因
救。熱用之嚮導庶可挽回。若喘瀉肢枯脈無胃氣者不

診。脈弦爲肝尅脾胃脈實則脹此屬實關上脈虛

卽脹滿此屬虛洪數爲熱脹遲弱爲陰寒浮爲虛滿
緊爲中實虛數者不可治實大浮洪者易治沉微細
小者難痊盛而緊大堅以瀉遲而滑皆脹滿多熱脈
浮大腹脹爲逆發熱不休或寒熱如瘧皆不可治腹
大脹四肢冷泄瀉不及一時而死腹脹便血脈大時
絕爲逆脹而上則喘欬下則泄瀉脈浮大沉細皆不
治

項彥章治一女腹脹如鼓四體骨立衆醫或以爲
奸爲蠱爲瘵診其脈告曰此氣薄血窒其父曰服

芎歸輩積歲月非血藥乎曰失於順氣也夫氣道也血水也氣一息不運則血一息不行經曰氣血同出而異名故治血必先順氣俾經隧得通而後血可行乃以蘇合香丸投之三日而腰作痛曰血欲行矣急以芒硝大黃峻逐之下汚血纍纍如瓜者數十枚而愈緣其六脈弦滑而數弦爲氣結滑爲血聚實邪也故行氣而血大下又一女病同而診異項曰此不治法當數月死向者脈滑爲實邪今脈虛元氣奪矣又一女病亦同而六脈俱弦項

曰真藏脈見法當踰月死後皆如之

喻嘉言治一血蠱服藥百日後大腹全消左脇始
露病根一條如小枕狀以法激之嘔出黑汚血斗
許餘從大便泄去始消每思蠱脹不論氣血水痰
總必自開一字如寇賊蟠據必依山傍險方可久
聚內經論五藏之積皆有定所何獨於六府之積
久爲患如鼓脹等類者遂謂漫無根坻區界乎
石頑治文學顧若雨鼓脹喘滿晝夜不得寢食者
二十餘日吾吳名醫用大黃三下不除技窮辭去

更一醫先與發散。次用消尅。被氣二十餘劑。少腹
至心下遂堅滿如石。腰脇與胛中皆疼痛如折。亦
無措指而退。彼戚王墨公。邀余往診。脈得弦大而
革。按之漸小。舉指復大。詢其二便。則大便八九日
不通。小便雖少而清白如常。此因尅削太過。中氣
受傷。濁陰乘虛僭據清陽之位。而然。以其濁氣上
逆。不便行益氣之劑。先與生料六味丸。加肉桂三
錢。沉香三分。下黑錫丹二錢。導其濁陰。是夜卽脹
減六七。胸中覺饑。侵晨便進糜粥。但腰胯疼軟如

失兩腎之狀。再劑胸腹全寬。少腹反覺微硬。不時
攻動。此大便欲行。津液耗竭。不能卽去。故也。診其
脉。僅存一絳。改用獨參湯。加當歸。枳殼。大便秘去。
結塊。腰痛稍可。少腹遂和。又與六味。地黃。仍加肉
桂。沉香。調理而安。

積聚

經云。寒氣客於小腸膜原之間。絡血之中。血滯不得注於大經。血氣稽留不得行。故宿昔而成積矣。

有身體解股。胛皆腫環臍而痛。名曰伏梁。此風根也。其氣溢於大腸。而著於膏肓之原。在臍下。故環臍而痛也。不可動之。動之爲水瀦滯之病。

病脇下滿。氣逆二三歲不已。名曰息積。此不妨於食。不可灸刺。積爲導引服藥。藥不能獨治也。

按息積乃氣息痞於脇下。不在藏府營衛之間。積

久成形氣不干胃故不妨於食

婦人身重大積大聚毒可犯也。衰其大半而止。過乃死。

腸覃寒氣客於腸外與衛氣相搏氣不得營因有所繫癖而內着惡氣乃起瘕肉乃生其始生也大如雞卵稍以益大至其成如懷子之狀久者離歲按之則堅推之則移月事以時下此其候也

石瘕生於胞中寒氣客於子門子門閉塞氣不得通惡血當寫不寫。蟬以留止日以益大狀如懷子月事

不以時下。皆生於女子。可導而下。

金匱云。奔豚病。從少腹起。上衝咽喉。發作欲死。復還止。皆從驚恐得之。下。

驚則傷心。恐則傷腎。心傷氣虛。而腎邪乘之。從少腹起。上衝咽喉。衝豚所循之處也。其水邪逆上凌心。故發作欲死。少頃邪退還止也。

奔豚氣。上衝胸腹。痛往來寒熱。奔豚湯主之。

氣上衝胸腹。痛者。陰邪上逆也。往來寒熱者。邪正交爭也。奔豚雖曰腎積。而實衝豚爲患。衝主血。故

以芎歸芍草苓半生薑散其堅積之痰。葛根以通
津液。李根以降逆氣。並未嘗用少陰藥也。設泥奔
豚爲腎積。而用伐腎之劑。則謬矣。即使果有水氣
凌心。不過桂苓之類。千金成法可師。不必如東垣
奔豚丸之用巴豆烏附等耗水傷津藥也。

心胸中大寒痛。嘔不能飲食。腹中寒上衝皮起。出見
有頭足。上下痛而不可觸近。大建中湯主之。

大寒填塞於腹胸之間。不能出納。是以痛嘔不能
飲食也。腹中有寒。則汗洩溢於腸胃之外。是以上

衝皮起出見有頭。足痛不可觸。乃有形之積聚於空郭之間。故當大建其中。使邪不敢內干於藏也。乾薑人參膠飴大溫補其中。土蜀椒補心氣而散胸中之寒。又能消皮膚中之陰聚。總取其辛散耳。脇下偏痛發熱。其脉緊弦。此寒也。以溫藥下之。宜大黃附子湯。

脇下偏痛發熱。其脉緊弦。寒在厥陰少陰之分也。邪在下。當從下解。然寒邪之在陰分。故當以溫藥下之。附子驅少陰之寒。細辛達厥陰之氣。用大黃

通泄其積。此寒熱並施之妙用也。

寒氣厥逆赤丸主之。

寒氣逆於上下。則陰陽之氣不相順接。是以厥逆而不知也。烏頭驅上逆之寒。茯苓導心氣下降。細辛發腎氣上升。半夏散寒飲結。聚真朱爲色。有坎離相生之義。世俗以烏半相反。殊失此方之奧。難經云。氣之所積名曰積。氣之所聚名曰聚。故積者五臟所生。其始發有常處。其痛不離其部。上下有所終始。左右有所窮處。聚者六腑所成。其始發無根本。

上下無所留止。其痛無常處。肝之積名曰肥氣。在左脇下。心之積名曰伏梁。在臍上。上至心下。脾之積名曰痞氣。在胃脘。肺之積名曰息賁。在右脇下。腎之積名曰黃豚。發於少腹。上至心下。若豚狀。或上或下。無時癥者。按之應手。亦如五積之不移。癥者。假物成形。如血髓石瘕之類。瘕者。皮厚也。在肌肉之間。而可見者也。癖者。僻也。內結於隱僻。外不得見者也。

李士材曰。按積之成也。正氣不足。而後邪氣踞之。然攻之太急。正氣轉傷。初中末之三法。不可不講也。初

者病邪初起。正氣尚強。邪氣尚淺。則任受攻。中者受病。漸久。邪氣較深。正氣較弱。任受且攻。且補。末者病根經久。邪氣侵凌。正氣消殘。則任受補。蓋積之爲義。日積月累。匪朝伊夕。所以去之亦當有漸。太急則傷正氣。正傷則不能運化。而邪反固矣。余嘗用陰陽攻積丸。通治陰陽二積。藥品雖峻。用之有度。補中數日。然後攻伐。不問其積去多少。又與補中。待其神壯。而復攻之。屢攻屢補。以平爲期。經曰。大積大聚。毒可犯也。衰其大半而止。過者死。故去積及半。純與甘溫。調

養使脾土健運則破殘之餘積不攻自走必欲攻之無餘其不遺人天殃者鮮矣經曰壯者氣行則已怯者則著而成病潔古云壯人無積惟虛人則有之皆由脾胃怯弱氣血兩衰四氣有感皆能成積若遽以磨堅破積之藥治之疾似去而人已衰藥過則依然氣愈消痞愈大竟何益哉善治者當先補虛使血氣壯積自消也不問何臟先調其中使能飲食是其本也雖然此爲輕淺者言耳若夫大積大聚不搜而逐之日進補養無益也審知何經受病何物成積見之

既唯發直入之兵以討之何患其不愈兵法曰善攻者敵不知其所守是亦醫中之良將也夫

五積六聚隨氣上下發作有時心腹疔痛上氣窒塞小腹滿大小便不利大七氣湯用蠶落飲煎服形羸氣弱者禁用○有飲癖結成塊在脇腹之間病類積聚用破塊藥多不効此當行其飲六君子合五苓散最妙更加旋復前胡枳實白芍即海藏五飲湯若在膜外者宜導痰湯主之何以知其飲其人先曾病差口吐涎沫清水或素多痰者是也○又多飲人結成

酒癖。肚腹積塊。脹急疼痛。或全身腫滿。肌黃食少。宜
大七氣湯。紅酒煎服。○腹中似若瘕癖。隨氣上下。未
有定處。二陳加當歸杏仁桂心檳榔名散。聚湯。若氣
作痛。遊走心腹間。攻刺上下如雷鳴。或已成積。或未
成積。宜木香通氣散。○肉積妨礙飲食。四味阿魏丸。
○石瘕和血通經湯。不應見。睨丸。虛人十全大補湯。
送下。○腸覃阿魏麝香散。○伏梁環臍而痛。金匱三
物大建中湯加桂苓。○息積氣逆而不妨於食。內服
三因化氣散。外用良方阿魏膏。此膏熨貼一切痞積。

竝効。○食魚鼈成病。鵝鴉丸。○瘡痞寒熱。阿魏化痞散。○喬氏陰陽攻積丸。可代東垣五積諸方。○局方治七種癖塊。五種癩病。十種疰忤。七種飛尸。十二種蠱毒。黃病。十二種瘧疾。十種水病。八種大風。十二種瘡癰。及五藏滯氣。壅閉心腹。脹滿諸蟲積聚。時定時發。十年二十年不差者。千金耆婆萬病丸。悉主之。○好食茶葉成癖。而黃少力者。用椒紅二兩。茶葉一兩。爲末。飛羅麩炒香。打糊爲丸。茶清送下。三十九。又方。苦草二兩。加茶葉一兩。如好食米穀。土炭紙布之類。

卽以其物加入并用其物煮湯送下。○瘧瘧丹方用
明淨雄黃醋煮研細神麴爲丸空心溫酒送下四五
分勿令間斷消盡乃止。○血積桃仁穿山甲乾漆大
黃蟲蟲瘀血蓬朮瓦礫子。○痰積半夏南星白朮枳
實礞石硝石風化硝白芥子老痰海石蛤粉。○水積
大戟甘遂芫花芫花。○酒積乾葛神麴沙仁豉菴黃
連乾薑甘遂牽牛。○茶積薑黃茱萸薑。○癖積三
稜蓬朮巴霜大黃。○肉積山查阿魏硝石。○蟲積雄
黃錫灰楨榔雷丸蕪荑使君子鶴蝨。○癥積桃仁鱉

甲草果

診○脈來細而附骨者積也。積脈空強者生。虛弱者死。沉而有力爲積。沉緊者爲寒積。脈弦而牢積聚。弦而伏者腹中有癥不可轉也。不治小沉而實者胃中有積聚不下食。食卽吐。脈沉重而中散者因寒食成癥。脈左轉而沉重者氣癥結在胸中。右轉出不至寸口者內有肉癥也。

喻嘉言治一人少腹臍傍三塊堅硬如石以手拊之痛不可忍其脈止兩尺洪盛餘俱微細此由見

塊醫塊不究其源而誤治也。初起時塊必不堅，以峻猛之藥攻之，致真元內亂，轉助邪爲害。故逆緊不散，其實全是空氣聚成，非如女子月經凝而不行，卽成血塊之比。觀兩尺脈洪盛，明是腎氣傳於膀胱，姑用補中藥一劑，以通中下之氣。後用大劑藥內收腎氣，外散膀胱，先以理中湯加附子五分，塊減十之三。再用桂附大劑，腹中奔氣響甚。三塊一時頓沒，更用補腎藥，加桂附調理而愈。

顧晉封夫人患痞在脇下，或令用膏藥，加阿魏一

分麝香半分貼之五六日間遂下鮮血血塊甚多
二三日方止是後每歲當貼膏時必發近鄰媼亦
用阿魏膏貼瘡下血如前世以阿魏麝香爲瘡塊
必用之藥外用爲患若此况服食乎因爲拈出以
爲虛人漫用攻擊之戒